

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Щебетовский детский сад «Семицветик» г. Феодосии Республики Крым»

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета  
МБДОУ «Щебетовский детский сад  
«Семицветик»  
Протокол № 1 от 14.08 2022г

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ «Щебетовский  
детский сад «Семицветик»  
И.В. Умерова  
Приказ № 101 от 14.08 2022г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Подготовительной группы (6-7 лет)  
общеразвивающей направленности «Капельки»  
на 2022-2023 учебный год

Воспитатели \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

пгт Щебетовка  
2022

<b>№</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>Стр</b>
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
I.1	Пояснительная записка	3
I.1.1	Цели и задачи Рабочей программы	5
I.1.2	Значимые характеристики для разработки Рабочей программы	6
I.1.3	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	8
I.2	Планируемые результаты освоения Рабочей программы	11
I.2.1	Целевые ориентиры в подготовительной группе	11
I.3	Возрастные особенности детей в подготовительной группе	13
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	14
II.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям	14
II.1.1	О.О. Социально-коммуникативное развитие	15
II.1.2	О.О. Познавательное развитие	43
II.1.3	О.О. Речевое развитие	55
II.1.4	О.О. Художественно-эстетическое развитие	60
II.1.5	О.О. Физическое развитие	70
II.2	Развитие игровой деятельности	75
II.3	Перспективный план по реализации регионального компонента	77
II.4	Формы, способы и средства реализации Рабочей программы.	81
II.5	Способы направления поддержки детской инициативы	89
II.6	Взаимодействие с семьями воспитанников	90
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	96
III.1	Режим дня в подготовительной группе	96
III.2	Особенности организации режимных моментов в средней группе	98
III.3	Адаптация детей к условиям ДОУ	102
III.4	Календарный учебный график на учебный год	104
III.5	Учебный план Планирование образовательной деятельности	106
III.6	Комплексно-тематическое планирование	109
III.7	Взаимодействие со специалистами	122
III.8	Организация развивающей предметно-пространственной среды	122
III.9	Материально-техническое обеспечение Рабочей программы	132
III.10	Методическое обеспечение Рабочей программы	134
<b>IV</b>	<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	136

# I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## I.1 Пояснительная записка

Основой разработки Рабочей программы являются положения следующих документов:

– Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

– Федеральный Закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации».

– Федеральный закон № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

– Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 года с поправками).

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

– План мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года.

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

– Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).

– Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20).

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.3/2.4.3590-20).

– Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990).

– Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеей ООН от 20.11.1959).

– Ст.30 Конституции РФ ст.7, 9, 12, 14, 17, 18, 28, 32, 33.

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» от 21.01.2019г № 31.

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. №373 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

– Приказ Министерства просвещения России от 21.01.2018 № 32 (градуация программ, реализация программ для детей с ОВЗ).

– Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» - СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.3/2.4.3590-20).

– Устав МБДОУ «Щебетовский детский сад «Семицветик».

Рабочая программа разработана в соответствии с:

– «Примерной программой воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

– Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Щебетовский детский сад «Семицветик» г Феодосии Республики Крым» (2021 – 2026 г.г.), разработанной с учетом Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, Москва МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021 год, Региональной парциальной программой по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок». Авторы - составители Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М Тригуб, Е.В.Феклистова; Симферополь «Наша школа», 2017 (одобрена коллегией Министерства образования науки и молодёжи Республики Крым от 01.03. 2017г. №1/7), Муниципальной программой по гражданско - патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в муниципальном образовании городской округ Феодосия Республики Крым

«Феодосия на ладошках». Авторы - составители М.В. Лопатина, Е.Н. Белалы, А.А. Галас, Е.В. Мельникова, Е.Г. Шахова. Феодосия, 2018 г. (одобрена коллегией Муниципального казённого учреждения «Управление образования Администрации города Феодосии Республики Крым» от 21.09.2018г. № 4.).

– Рабочей программой воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Щебетовский детский сад «Семицветик» г Феодосии Республики Крым».

– Годовым планом работы на год МБДОУ «Щебетовский детский сад «Семицветик».

– Учебным планом ДОУ.

– Годовым календарным графиком образовательной деятельности ДОУ.

### **I.1.1 Цели и задачи Рабочей программы**

Цель рабочей программы - обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, целей Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, Москва МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021 год, целевых ориентиров ООП МБДОУ «Щебетовский детский сад «Семицветик».

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в ООП МБДОУ «Щебетовский детский сад «Семицветик».

Цель Рабочей программы достигается через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
- воспитание у дошкольников основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения к семье, малой Родине; к природе родного

края; к истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых он живёт.

- создание пространства детской реализации (ПДР), т.е. благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, для поддержки способностей, детской инициативы, творческого потенциала каждого ребёнка, создание условий для самореализации, для свободы выбора.

- формирование современной предметно-пространственной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей и требованиям программы «От рождения до школы».

### **I.1.2 Значимые характеристики для разработки Рабочей программы**

Основными участниками реализации программы являются: воспитанники второй группы раннего возраста группы, родители (законные представители), педагоги.

Образовательный процесс осуществляют педагогические работники:

- воспитатели;

Вспомогательный персонал – помощник воспитателя.

Среди особенностей осуществления образовательного процесса следует выделить климатический и национально-культурный компонент.

#### **Национально – культурные особенности.**

Этнический состав воспитанников: русские, крымские татары, украинцы, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в поселке Щебетовка, есть воспитанники из близлежащих поселков Коктебель, Курортное, села Краснокаменка.

## Социальный паспорт группы.

№	Категория	Количество детей
<b>1.</b>	<b>Общее количество детей в группе</b>	
	Из них мальчиков	
	Из них девочек	
<b>2.</b>	<b>Количество полных благополучных семей</b>	
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	
<b>3.</b>	<b>Количество неполных благополучных семей</b>	
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	
	Из них количество семей разведенных родителей	
	Из них количество детей полусирот	
<b>4.</b>	<b>Количество неполных неблагополучных семей</b>	
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	
	Из них количество семей разведенных родителей	
	Из них количество детей полусирот	
<b>5.</b>	<b>Количество детей с опекаемыми детьми</b>	
<b>6.</b>	<b>Количество многодетных семей</b>	
<b>7.</b>	<b>Дети инвалиды</b>	
<b>8.</b>	<b>Дети с ОВЗ</b>	

### Уровень образованности родителей

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование	Учатся

### Характеристика семей по материальному обеспечению

Обеспеченны полностью	Средне обеспеченны	Мало обеспеченны

### **Климатические особенности.**

Посёлок Щebetовка расположен на полуострове Крым. Имеет небольшую отдаленность от моря. Все это определенным образом влияет на климатические характеристики местности. В связи с данным фактом мы говорим о таком понятии как «Крымская зима», отличающаяся своим непостоянством температур. Переходные сезоны (весна и осень) короткие и также отличаются неустойчивой погодой, весенними возвратами холодов, поздними весенними и ранними осенними заморозками.

При организации образовательного процесса учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, цветение и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. Теплый период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

### **I.1.3 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.**

Программа сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости; обеспечивает единство воспитательных и образовательных задач. Программа строится на основе принципов и подходов, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования и в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы», реализует следующие принципы:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценного проживания ребёнком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;



- содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности;
- учёта этнокультурной и социальной ситуации развития детей.
- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- принцип возрастного соответствия - предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей.
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- принцип позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- принцип открытости дошкольного образования;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем выступают организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции;
- принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур, предполагает, что вопросы традиционной культуры народов, населяющих полуостров Крым и г. Феодосию, рассматриваются по тематическому принципу);
- принцип доступности предполагает, что формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста;

### **Рабочая программа строится на основе следующих подходов:**

**Качественный подход** (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка: психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого человека.

Дошкольник учится в меру того, в меру чего программа воспитателя становится его собственной программой: насколько ему интересно и понятно.

У дошкольников еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как к самостоятельному занятию. Дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно, непреднамеренно: в игре, во время чтения книг, по ходу различных видов деятельности.

**Возрастной подход** (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка: психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста. Для каждой психической функции есть свой сенситивный период (период оптимального развития). В дошкольном возрасте доминирует развитие памяти. Запоминает то, что лежит в сфере его потребностей и интересов. Если взрослый предлагает занятие, которое не отвечает интересам и потребностям ребенка – не возникает мотивация.

«Дошкольник думает, вспоминая. Школьник думая, вспоминает» Л.С. Выготский.

**Культурно-исторический подход** (Л.С. Выготский) к развитию психики ребенка: развитие определяется как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

**Личностный подход** (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка: в дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

**Деятельный подход** (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка: деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические

процессы и возникают личностные новообразования. Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника! В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

## **I.2 Планируемые результаты освоения Рабочей программы.**

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников.

### **I.2.1. Целевые ориентиры образования в подготовительной группе**

Рабочая программа предполагает достижение положительной динамики развития каждого ребёнка на основе социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений в виде следующих целевых ориентиров образования на этапе завершения дошкольного образования:

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»,

стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **I.3 Возрастные особенности детей в подготовительной группе**

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально

обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **II.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:**

### **II.1.1 О.О. Социально-коммуникативное развитие**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- ✓ Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
- ✓ Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
- ✓ Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- ✓ Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
- ✓ Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **Формирование первичных ценностных представлений.**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для

поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Нравственное воспитание.** Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

**Патриотическое воспитание.** Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Про должать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям,



происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (минимусеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями Крыма.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

## **Региональный компонент**

**Цели:** формирование активной гражданской позиции с учетом возрастных возможностей детей, социальных навыков поведения и общения, развитие осознанного отношения к себе как самостоятельной личности, равной с другими людьми, интереса к окружающим людям и их культурным традициям, готовности воспринимать позитивный социальный опыт, формирование позитивных этнических стереотипов, желания познать людей и делать добрые дела.

**Задачи:**

- создавать условия, способствующие осознанию принадлежности к своему роду, семье, ее традициям и обычаям, помогая ребенку почувствовать гордость за это;

- знакомить детей с конкретными историческими личностями, воспитывать на высоконравственных примерах для подражания защитников народа, родной земли, Отечества;

- способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами;

- способствовать обогащению игр детей, повышая их воспитательное и развивающее значение;

- совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях Крыма, о Родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность;

- обогащать эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в Крыму, вызывать интерес к народной музыке;

- акцентировать внимание на общности культур людей в Крыму и показывать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте;

- формировать убежденность в том, что Крым - наш общий дом и всем вместе надо заботиться о его природе, истории, культуре; жить в мире друг с другом.

### **Развитие коммуникативных способностей.**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.).

Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

### **Развитие регуляторных способностей.**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков.**

**Развитие игровой деятельности.** Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

**Развитие навыков самообслуживания.** Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

### Перспективный план по воспитанию культурно-гигиенических навыков

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приёмы
Сентябрь		
Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем.	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать».
Одевание-раздевание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном.	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки	Чтение: И. Ищук «Мои ладошки»

	до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем.	
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Учить просушивать и чистить свою одежду и обувь, закреплять умение заправлять свою кровать	Дидактическое упражнение «Как надо заправлять постель».
Октябрь		
Питание	Приучать есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.	Чтение Н.Литвинова «Королевство столовых приборов».
Одевание-раздевание.	Совершенствовать навыки правильно размещать свои вещи в шкафу, закреплять умение завязывать шнурки на ботинках, застёгивать сандалии.	Беседа «Каждой вещи своё место».
Умывание	Совершенствовать навыки умывания, мыть лицо, насухо вытираться индивидуальным полотенцем.	Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться».
Заправка кровати	Продолжать учить заправлять кровать: расправлять одеяло, предварительно поправив простыню.	Чтение С. Михалков «Я сам».
Ноябрь		
Питание	Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.	Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как нужно правильно пользоваться ножом»
Одевание-раздевание	Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться разными видами застёжек.	Чтение И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам». Упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».
Умывание	Продолжать учить правильно умываться, своевременно пользоваться носовым платком.	Чтение К.Чуковского «Мойдодыр» (отрывки).
Заправка кровати	Совершенствовать навыки заправки постели, умение аккуратно накрывать кровать покрывалом.	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро заправит постель».
Декабрь		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в	Беседа «Как правильно есть второе блюдо».

	правой , а вилку в левой руке.	
Одевание –раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности.	Упражнение «Как мы умеем наводить порядок».
Умывание	Совершенствовать навыки правильного умывания, пользования индивидуальным полотенцем.	Чтение А.Барто, П. Барто «Девочка чумазая».
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь	Беседа «Как заботиться о своей одежде».
<b>Январь</b>		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по необходимости.	Беседа «Культура поведения во время еды».
Одевание-раздевание	Учить детей самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды.	Беседа «Как мы наводим порядок в своём шкафу для одежды»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и правильно умываться.	Игра-драматизация по произведению А.Барто, П. Барто «Девочка чумазая».
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать учить мыть, протирать, чистить свою обувь. Учить пришивать оторвавшиеся пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья.	Чтение Д.Крупской «Чистота»
<b>Февраль</b>		
Питание	Закреплять умение пользоваться за обедом ножом и вилкой, салфеткой по мере необходимости.	Игра –соревнование «Чей стол самый аккуратный»
Одевание-раздевание	Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу	Игра – соревнование «Наведём порядок в шкафчиках».
Умывание	Совершенствовать умение насухо вытираться только своим полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках.	Чтение отрывка из сказки К. И. Чуковского «Мойдодыр» «Да здравствует мыло душистое....»

Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Совершенствовать умение просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Продолжать учить одевать на подушку чистую наволочку, расстилать простыню.	Дидактическое упражнение «Поможем младшему воспитателю сменить постельное бельё».
Март		
Питание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки.	Беседа «Почему второе блюдо не едят ложкой».
Одевание-раздевание	Закреплять умение выворачивать снятую одежду на лицевую сторону, аккуратно ставить обувь	Чтение М. Зощенко «Глупая история»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, обязательно мыть руки с мылом после посещения туалета.	Беседа «Микробы – наши враги»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Формировать привычку следить за своим внешним видом. Продолжать учить принимать участие в смене постельного белья.	Беседа «Чистота – залог здоровья»
Апрель		
Питание	Продолжать учить есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом.	Беседа «Культура еды – серьёзное дело».
Одевание-раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду.	Игра-соревнование «Чей стул самый аккуратный»
Умывание	Закреплять правила умывания, соблюдения порядка в умывальной комнате.	Чтение Е. Винокуров «Купание детей»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде. Учить принимать участие в смене постельного белья: надевать чистую наволочку,	Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу».

	с помощью взрослого надевать пододеяльник на одеяло.	
Май		
Питание	Продолжать учить детей есть с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно.	Дидактическое упражнение «За столом едим культурно»
Одевание-раздевание	Продолжать учить детей поддерживать порядок в шкафчиках для одежды, закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на обуви и одежде, завязывать шнурки.	Дидактическое упражнение «У кого в шкафу порядок»
Умывание	Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости	Беседа «Чистые руки – здоровые дети»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Формировать привычку напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им, совершенствовать умение зашивать распоровшуюся по шву одежду. Продолжать учить менять постель: стелить чистую простынь, надевать наволочку и пододеяльник.	Продуктивная деятельность: шитьё кукольного белья.  Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
Июнь		
Питание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой.	Чтение О. Григорьев «Варенье».
Одевание-раздевание	Продолжать учить детей оказывать помощь товарищам в одевании: застегнуть пуговицу, расправить воротник.	Чтение С. Михалков «Всё сам».
Умывание	Закреплять и совершенствовать привычку следить за чистотой тела	Чтение Т. Кожомбердиев «Всё равно».
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки.	Дидактическое упражнение «Кто самый аккуратный»



Июль		
Питание	Совершенствовать умение во время еды держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол.	Сюжетно-ролевая игра «Кафе».
Одевание-раздевание	Закреплять умение аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле.	Чтение Я. Аким «Неумейка».
Умывание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела.	Дидактическое упражнение «Чье полотенце чистое, тот правильно умывался».
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Учить пришивать оторвавшиеся петли. Полностью заправлять кровать после сна.	Показ, напоминание, указание.
Август		
Питание	Закреплять и совершенствовать умения культурно есть, правильно пользоваться приборами, салфеткой.	Сюжетно-ролевые игры: «Мы на дне рождения», «Кафе».
Одевание-раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, поддерживать порядок в шкафу, помогать товарищам.	Игра – соревнование «Кто быстрее всех», «Кто самый аккуратный».
Умывание	Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости.	Напоминание
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Постоянно следить за своим внешним видом, помогать товарищам устранять неполадки во внешнем виде, принимать участие в смене постельного белья.	Продуктивная деятельность: починка кукольной одежды.

**Приобщение к труду.** Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.).

Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

### **Примерное планирование по трудовому воспитанию в подготовительной к школе группе**

неделя	Совместный труд детей и взрослых	Поручения, связанные с трудом в природе	Поручения, связанные с ХБТ	Коллективный труд
<b>сентябрь</b>				
1.	<b>Вместе с няней</b> произвести уборку в раздевальной комнате; протереть свой шкаф внутри. Формировать умение трудиться сообща со взрослыми. Воспитывать привычку к чистоте и порядку.	<b>В помещении</b> Полив комнатных растений. Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов (знать способы полива, определять степень влажности земли).	<b>В помещении</b> Дид.упр. «Все по своим местам». Закреплять умение приводить в порядок игровые уголки. Учить поддерживать порядок в шкафах с игрушками, инвентарем.	<b>В природе</b> Сбор урожая и семян. Учить оценивать общий труд, долю своего участия в нем. Формировать убежденность в социальной значимости труда.
2.	<b>Вместе с воспитателем</b> отремонтировать порванные книги. Совершенствовать трудовые навыки.	<b>На участке</b> Сбор урожая на огороде. Учить бережно срывать, вырывать из земли, аккуратно складывать плоды в	<b>На участке</b> По поручению воспитателя отбирать игрушки и материал и выносить на участок, раскладывать на установленные места. Учить	<b>ХБТ на участке</b> Уборка веранды (подметание, протираание лавок, столов, вынос мусора). Учить трудиться в большом

		подготовленную тару.	действовать в соответствии с предложением взрослого	коллективе сверстников. Развивать трудолюбие.
3.		<b>На участке</b> Сбор цветочных семян. Способствовать проявлению радости в связи со сбором семян, трудиться на общую пользу.	<b>На участке</b> Поливать песок, поднимать его его в кучу. Учить проявлять в работе самостоятельность, совершенствовать трудовые навыки	<b>ХБТ в помещении</b> Протирание строительного материала. Учить участвовать в организованном труде большого коллектива сверстников. Формировать привычку к чистоте и порядку.
4.				Ручной труд Изготовление счетного материала для занятий по элементарной математике (вырезание кружков, елочек и пр. по шаблонам).
<b>октябрь</b>				
1.	<b>Вместе с няней</b> помыть дверцу своего шкафчика. Формировать умение трудиться сообща со взрослыми; совместно планировать общую работу. Получать	<b>В помещении</b> Продолжать совершенствовать навыки ухода за растениями (опрыскивание, рыхление почвы). Воспитывать бережное отношение к растениям, любознательнос	<b>В помещении</b> Дид.упр. «У нас порядок». Проверять, все ли остается в порядке перед уходом на прогулку. Учить замечать не порядок, предлагать устранять его, при	<b>В природе</b> Уборка сухой ботвы с грядок. Развивать умение планировать общую деятельность, распределять обязанности. Воспитывать трудолюбие.

	моральное удовлетворение от трудовой деятельности.	ть, стремление ухаживать за растениями	необходимости оказывать друг другу помощь. Воспитывать ответственность, аккуратность, привычку к чистоте и порядку	
2.	<b>Вместе с воспитателем</b> изготавливать новые атрибуты для игр. Закреплять умение пользоваться необходимыми материалами (брать, после работы убирать на место). Развивать чувство ответственности; желание оправдать доверие	<b>На участке</b> Учить пересадки растения из грунта (выкапывать с земляным комом; копать подальше от стебля, чтобы не повредить корни; подбирать горшки в соответствии с корневой системой). Формировать навыки работы; умение пользоваться инвентарем.	<b>В помещении</b> Дид.упр. «Наши куклы самые красивые». Приводить в порядок кукол (мыть, причесывать). Закреплять навыки ухода за куклами (учить заплетать косички, завязывать банты).	<b>ХБТ на участке</b> Подметание участка, вынос листвы, мусора. Формировать навыки взаимоотношений в процессе труда. Развивать трудолюбие.
3.		<b>На участке</b> Перекапывание грядки, очищение от стеблей. Высаживание чеснока под зиму. Формировать навыки работы; умение пользоваться	<b>На участке</b> Очищать песок от мусора. Учить проявлять в работе самостоятельность, совершенствоваться трудовые навыки. Учить бережно	<b>ХБТ в помещении</b> Уборка в шкафах с игрушками. Учить соотносить свою деятельность с трудом других сверстников, и понимать, что

		инвентарем, рационализировать труд. Воспитывать желание трудиться на общую пользу.	относиться к своим вещам не пачкать одежду и обувь.	деятельность подгруппы, в которой работаешь, является частью общего дела целого коллектива.
4.				<b>Ручной труд</b> Пришивание петель к новым полотенцам. Совершенствовать навыки ручного труда. Воспитывать бережное отношение к результатам труда.
<b>ноябрь</b>				
1.	<b>Вместе с няней</b> помыть стульчики. Формировать умение трудиться сообща со взрослыми; совместно планировать общую работу, получать моральное удовлетворение от трудовой деятельности.	<b>В помещении</b> Учить детей под руководством педагога ухаживать за комнатными растениями: Знакомить детей со способами размножения, оказывать помощь в пересадке растения.	<b>В помещении</b> Дид.упр. «Большая стирка». Стирать и гладить кукольное постельное белье. Закреплять умения стирать (сортировать белье на светлое и темное, сильно и менее загрязненное); правила стирки сначала стирать светлое, потом темное, нельзя класть вместе мокрое белье, если оно	<b>В природе</b> Укутывание кустов – многолетников лиственной Совершенствовать знания о растениях, об их видах, способах ухода за ними. Воспитывать трудолюбие.

			цветное, темное и белое). Учить проявлять в работе добросовестность.	
2.	<b>Вместе с воспитателем</b> делать штампы из природного материала для ИЗО уголка. Закреплять умение пользоваться ножницами. Воспитывать убежденность в значимости и необходимости своего труда для всех.	<b>На участке</b> Учить заготавливать семена растений для подкормки птиц зимой. Формировать активность, инициативность. Воспитывать стремление проявлять заботу о птицах.	<b>В помещении</b> Дид.упр. « Все пуговички на месте» Учить пришивать пуговицы, действовать по предложению взрослых. Совершенствовать навыки ручного труда.	<b>ХБТ на участке</b> Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Развивать положительные качества: трудолюбие и аккуратность.
3.		<b>На участке</b> Укрывать многолетники на зиму собранной опавшей листвой. Продолжать формировать навыки работы с инвентарем, рационализировать труд.	<b>На участке</b> Собирать игрушки, приводить их в порядок перед внесением в помещение. Совершенствовать навыки ухода за игрушками.	<b>ХБТ</b> в помещении Ремонт коробок от настольно-печатных игр. Совершенствовать трудовые навыки: правильно пользоваться необходимым материалом (клей, ножницы и др). Воспитывать бережное отношение к оборудованию.
4.				<b>Ручной труд</b> Плетение косичек из шнура для

				занятий по физкультуре. Учить трудиться коллективно на общую пользу. Уточнять представления о свойствах материала. Воспитывать терпение, старательность.
	декабрь			
1.	<b>Вместе с няней</b> производить уборку в раздевальной комнате, мыть двери (каждый ребенок моет одну сторону). Продолжать формировать умение трудиться сообща, осознавать значимость своего труда. Воспитывать желание трудиться на общую пользу.	<b>В помещении</b> Готовить корм для птиц (крошить, нарезать, раскладывать в банки для хранения). Учить заготавливать корм для птиц, размельчать хлеб, сушить сухари, пользоваться теркой, ножом.	<b>В помещении</b> Отбирать коробки, игрушки подлежащие ремонту. Ремонтировать коробки, подклеивать книги. Совершенствовать навыки ручного труда (учить использовать для прочности коробок кусочки ткани, на месте разрыва наклеивать ткань, затем бумагу).	<b>В природе</b> Совершенствовать трудовые навыки (умение пользоваться инвентарем, работать рационально). Формировать культуру труда.
2.	<b>Вместе с воспитателем</b> делать пособия (вырезать детали, склеивать, украшать	Дид. Игра «Отгадай по описанию». Закрепить знания о разновидностях комнатных	Дид. упр. «У нас порядок». Мыть и протирать игрушки, строительный материал.	<b>ХБТ на участке</b> Устраивать площадки и кормушки для птиц. Учить оценивать

	<p>элементами из бумаги и прочих материалов).  Формировать трудовые взаимоотношения между детьми и взрослыми.  Воспитывать активность, инициативность, самостоятельность, аккуратность.</p>	<p>растений (камнеломка, аспарагус, амариллис, сансевиера), разновидности одних и тех же растений и разницу в способах ухода (бегоня, герань).  Обучать поливке растений в связи с переходом к зимнему режиму и в соответствии с биологическими особенностями растений</p>	<p>Учить аккуратно работать с водой.  Совершенствовать навыки коллективного труда.</p>	<p>общий труд, свою долю участия в нем, труд товарища с позиции достижения общего результата.</p>
3.		<p>На участке Подкармливание птиц.  Закреплять знания о нескольких видах зимующих птиц; о корме которым они питаются.  Воспитывать желание заботиться о птицах.</p>	<p>На участке Убирать снег. Освободить от снега постройки.  Совершенствовать навыки работы со снегом.  Развивать дружеские взаимоотношения в процессе труда.</p>	<p>ХБТ в помещении  Наведение порядка в раздевалке: протирание шкафов, пола, скамеечек.  Продолжать формировать привычку к чистоте и порядку. Учить любить физический труд, испытывать чувство морального удовлетворения от участия в нем.</p>
4.				Ручной труд



				Изготовление султанчиков (пришивание ленточек к колечкам). Продолжать закреплять умение пользоваться необходимыми инструментами и материалами; планировать общую работу. Воспитывать бережное отношение к результатам труда.
январь				
1.	Вместе с воспитателем клеивать несколько коробочек для хранения счетного материала для занятий. Продолжать совершенствовать трудовые навыки, формировать трудовые взаимоотношения между детьми и взрослыми	В помещении Высаживание лука в ящики. Учить подготавливать ящики для посадки лука, проявлять в работе самостоятельность, совершенствовать трудовые навыки	В помещении Ремонтировать коробки для малышей. Продолжать совершенствовать навыки ручного труда (использовать для прочности коробок кусочки ткани для склеивания). Прививать любовь к малышам, желание опекать их	В природе Возить снег на грядки, газоны. Развивать умение распределять обязанности, работать дружно, слаженно. Продолжать развивать положительное отношение к физическому труду.
2.	Вместе с дворником посыпать дорожки песком.	Закрепить умение удалять пыль с растений при помощи влажной	Мыть свои расчестки. Развивать трудовые навыки, желание	ХБТ на участке Освобождение засыпанных снегом построек.

	Учить проявлять стремление всегда прийти на помощь. Продолжать формировать трудовые отношения между детьми и взрослыми.	кисточки и опрыскивания. Продолжать совершенствовать навыки ухода за растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям.	выполнять поручения взрослого быстро, качественно.	Формировать навыки взаимоотношений в процессе труда. Развивать трудолюбие.
3.				ХБТ в помещении Наведение порядка в шкафу с материалами для занятий по изобразительной деятельности и ручному труду. Формировать навыки доброжелательных взаимоотношений. Развивать положительные нравственные качества: старательность, целеустремленность.
4.				Ручной труд Шить мешочков для наполнения песком. Закреплять умение пользоваться инструментами и материалами;

				закреплять умение подготавливать к работе и убирать свое рабочее место.
февраль				
1.	Вместе с няней протирать подоконники, мебель. Совершенствовать трудовые навыки. Учить проявлять стремление всегда прийти на помощь.	В помещении Посев семян петрушки, кресс-салата и укропа в уголке природы. Учить выращивать рассаду из семян. Подвести детей к пониманию условий, необходимых для быстрого роста растений. Развивать желание самим выращивать растения из семян.	В помещении Мыть шкафчики для полотенец. Учить аккуратно работать с водой, развивать чувство ответственности, желание выполнять поручения взрослого качественно.	В природе Наведение порядка в природном шкафу. Формировать умение трудиться в большом коллективе.
2.	Нарезать бумагу для аппликаций, тонировать бумагу для рисования. Воспитывать активность, самостоятельность, взаимопомощь, дружелюбие, желание помогать взрослым.	На участке Подкормка птиц. Воспитывать бережное и заботливое отношение к зимующим птицам.	На участке Сооружение снежных построек. Учить договариваться друг с другом о распределении работы, планировать ее этапы, развивать дружеские взаимоотношения.	ХБТ на участке Почистить дорожки от снега, собрать сухие веточки. Учить трудиться в большом коллективе сверстников. Развивать положительные нравственные качества: трудолюбие, старательность.

3.		Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев, цветников. Совершенствовать навыки работы, умение пользоваться инвентарем.	Скалывать подтаявшую корку льда. Совершенствовать навыки работы со снегом, умение действовать скребками.	ХБТ в помещении Подбор постельного белья и раскладывание на кроватях. Формировать навыки доброжелательных отношений. Воспитывать бережное отношение к вещам.
4.				Ручной труд Изготовление флажков из широких атласных лент, подрубленных с одной стороны (навертывать неподрубленный край и пришивать). Закреплять умение пользоваться инструментами и материалами; планировать общую работу.
март				
1.	Вместе с воспитателем изготавливать атрибуты сюжетно-ролевой игры «Аптека». Закреплять умение аккуратно	В помещении Посев бархотки. Закрепить знания детей о цветочных культурах и их семенах. Продолжать учить детей приемам посева	В помещении Учить малышей одеваться на прогулку. Помогать малышу, ухаживать за одеждой и обувью.	В природе Уход за растениями (полив, опрыскивание, мытье). Совершенствовать трудовые навыки. Развивать

	<p>пользоваться ножницами, клеём. Формировать культуру труда.</p>	<p>семян цветочных культур; учить выращивать рассаду из семян. Подвести детей к пониманию условий, необходимых для быстрого роста растений. Развивать желание самим выращивать растения из семян.</p>	<p>Формировать умение правильно развешивать одежду для просушки, чистить одежду, мыть, просушивать обувь.</p>	<p>любовь к природе, бережное отношение к ней.</p>
2.	<p>Подмести веранду, протереть оборудование. Продолжать развивать трудовые навыки. Воспитывать убежденность в значимости своего труда для всех.</p>	<p>Посадка бобовых культур (для наблюдений). Учить подготавливать бороздки, ямки для посадки. Сажать самостоятельно.</p>	<p>Нарезать салфетки, туалетную бумагу Совершенствовать навыки работы с ножницами.</p>	<p>ХБТ на участке Собрать сухие веточки на участке, вынести мусор. Прививать любовь к труду, умение трудиться в большом</p>
3.		<p><u>На участке</u> Подкормка птиц. Продолжать воспитывать бережное и заботливое отношение к зимующим птицам.</p>	<p>На участке: Продолжать учить отбирать игрушки и материал по поручению воспитателя и выносить на участок, раскладывать его на установленные места.</p>	<p>ХБТ в помещении: В спортивном уголке (мытьё мячей, обручей, протирание полок, физкультурных пособий). Учить трудиться коллективно на общую пользу, сотрудничать.</p>
4.				<p>Ручной труд</p>

				Изготовление атрибутов для сюжетно – ролевой игры «Магазин». Закреплять умение планировать общую работу, выделять ее этапы, распределять между собой работу
апрель				
1.	<p>Делать поделки в подарок малышам.</p> <p>Воспитывать активность, отзывчивость и желание сделать приятное малышам.</p>	<p>В помещении</p> <p>Учить определять растения, нуждающиеся в пересадке (тесен горшок).</p> <p>Учить пересаживать комнатное растение.</p> <p>Воспитывать умение работать аккуратно, сохраняя целостность корней и других частей растения.</p>	<p>В помещении</p> <p>Мыть овощи и фрукты перед приготовлением из них блюд.</p> <p>Учить мыть овощи тщательно, совершенствоваться соответствующие навыки.</p>	<p>В природе</p> <p>Привести в порядок клумбу с многолетними цветами (собрать мусор, подрыхлить землю, огородить заборчиком).</p> <p>Совершенствовать знания о растениях, способах ухода за ними, прививать любовь</p>
2.	<p>Вместе с воспитателем наводить порядок на своем участке.</p> <p>Собрать мусор, подмести дорожку.</p> <p>Совершенствовать трудовые</p>	<p>Перекопка земли в клумбе, оформление цветника.</p> <p>Сформировать у детей умения принимать и ставить трудовую задачу, представлять</p>	<p>Относить и приносить предметы по просьбе взрослого.</p> <p>Выполнять поручения и сообщать об этом воспитателю.</p>	<p>ХБТ на участке</p> <p>Уборка на веранде (подметание, протирание лавок, вынос мусора).</p> <p>Формировать навыки взаимоотношен</p>

	навыки, умение пользоваться инвентарем	результат ее выполнения, определять последовательность трудовых операций, отбирать необходимый материал, самостоятельно выполнять трудовой процесс при небольшой помощи взрослых.	Учить убирать материалы, приводить в порядок помещение, мыть банки, клеенки, убирать материалы в шкафы.	ий в процессе труда.
3.		На участке Учить рыхлить землю в клумбе с многолетними цветами. Учить правильно пользоваться инвентарем. Работать дружно, проявлять заботу о сохранении природы.	На участке Продолжать отбирать игрушки и материал по поручению воспитателя и выносить на участок, раскладывать на установленные места. Продолжать учить действовать в соответствии с предложением взрослого	ХБТ в помещении Труд в спортивном зале: чистка паласа пылесосом, мытье мячей, гимнастических палок, вытирание пыли с подоконников. Продолжать учить участвовать в организованном труде большого коллектива. Формировать привычку к чистоте и порядку.
4.				Ручной труд Изготовление украшений к празднику для группы и зала.

				Закреплять умение подготавливать к работе и убирать рабочее место. Воспитывать бережное отношение к результатам труда.
май				
1.	Сеять петрушку, высаживать лук в грунт. Учить выравнивать грядку, размельчать землю граблями, пользоваться маркером для деления грядки на бороздки.	<u>В помещении :</u> Учить по внешним особенностям растений, определять их нормальное или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и определять способы ухода, которые могут их восполнить. Уточнить представление о том, что среди растений есть влаголюбивые и засухоустойчивые.	<u>В помещении</u> Помогать дежурным. Подготавливать оборудование в зале для занятия и убирать его.  Совершенствовать умение убирать материалы, приводить в порядок помещение. Воспитывать желание помогать товарищам	<u>ХБТ на участке</u> Перекапывание и сгребание песка в кучу. Закреплять навыки работы с инвентарем. Развивать трудолюбие.
	Убирать участок вместе с дворником (наводить порядок на отведенном участке		Чистить вареные овощи для блюд, подлежащих термической обработке (используются	<u>ХБТ на участке</u> Перекапывание и сгребание песка в кучу. Закреплять навыки работы с инвентарем.



	<p>территории, увозить сметенный мусор, поливать участок из леек).          Формировать трудовые взаимоотношения между детьми и взрослыми.          Совершенствовать трудовые навыки.</p>		<p>ножи от столовых приборов).          Совершенствовать навыки работы с ножами.          Развивать чувство ответственности, аккуратности.</p>	<p>Развивать трудолюбие.</p>
2.		<p><u>На участке</u>          Сеять редис, морковь.          Учить подготавливать бороздки для посева; сеять самостоятельно.          Способствовать проявлению радости, трудиться на общую пользу, работать дружно.</p>		<p><u>ХБТ в помещении</u>          В музыкальном зале:          протирание стульев, пыли с подоконников, фотепиано.          Расстановка стульев на определенные места.          Учить любить физический труд, испытывать чувство морального удовлетворения от участия в нем, от физической нагрузки, с которой он сопряжен.</p>
3.		<p>Высадка рассады, выращенной для цветника и</p>	<p><u>На участке</u>          Собирать игрушки, приводить их в</p>	<p><u>Ручной труд</u>          Изготовление головок из папье-маше для</p>

		<p>уход за посаженными растениями (поливка, рыхление)          Вызвать интерес к выращиванию растений.          Научить детей определять по состоянию растений и почвы необходимость того или иного способа ухода</p>	<p>порядок перед внесением в помещение (протирать, мыть, складывать).          Совершенствовать навыки ухода за игрушками.</p>	<p>персонажей кукольного театра для малышей.          Продолжать учить трудиться коллективно, на общую пользу.          Формировать привычку заботиться о малышах.</p>
4.				<p>В природе          Посадка и полив саженцев.          Совершенствовать знания о растениях, об их видах, особенностях роста и развития, способах ухода за ними.</p>

**Формирование основ безопасности.** Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

### **Региональный компонент**

Труд людей. Профессии

Расширять представления воспитанников об особенностях профессий их родителей, родителей друзей, соседей, о том, какие предприятия есть в городе (завод, фабрика, предприятие, санаторий и т.д.), где люди разных национальностей что-то производят, выращивают... Знакомить с историей трудовой жизни региона (Чем раньше занимались жители нашего города...)

Воспитание уважительного отношения к людям всех национальностей и результатам их труда.

### ***О.О. Познавательное развитие***

**Задачи образовательной деятельности:**

- ✓ Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- ✓ Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы

сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

- ✓ Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- ✓ Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- ✓ Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
- ✓ Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
- ✓ Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- ✓ Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- ✓ Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- ✓ Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- ✓ Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

### **Содержание образовательной деятельности.**

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т. д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

**Развитие познавательных действий.** Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре

необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество, счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.) Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Ознакомление с окружающим миром.**

**Предметное окружение.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах



транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

**Природное окружение.** Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.)

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.). Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня).

Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т. д.).

**Мир растений.** Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы-это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие

мышь), грызуны (мышь, дикообраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек).

Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин-это птица, почему кит-это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т. д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу»,

«Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

#### **Региональный компонент:**

- формирование элементов экологического мировоззрения, экологической воспитанности, развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма;

- знакомить детей с особенностями географического положения Крыма, его природными зонами (Крым находится на юге России. Это полуостров, соединенный с материком узким перешейком. Омывается двумя морями: Черным и Азовским. В северной и центральной части он равнинный, а ближе к югу появляются невысокие горы (предгорье), которые постепенно переходят в высокие горы. За горами вдоль моря тянется узкая полоска земли - Южный берег Крыма);

- дать представления об уникальных климатических условиях и сезонных изменениях

в природе (климат определяется наличием теплого моря и гор: море смягчает холодный воздух зимой, отдавая свое тепло, и жаркий воздух летом, делая его более прохладным; горы защищают от холодных северных ветров. Особенно ярко это проявляется на южном берегу, где высокие горы задерживают тепло и не пропускают холодные ветры. В Крыму выделяются три климатических района: равнинный, горный и южнобережный.

В связи с тем, что море остывает медленно и долго отдает тепло, осень в районах побережья теплая, продолжительная. Холод дает о себе знать ближе к ноябрю. Зима мягкая, часто дождливая. Снег выпадает и задерживается в основном во второй половине января. Часто (особенно в феврале), бывают теплые дни, когда набухают почки, а на Южном берегу цветут деревья и кустарники.

Весна затяжная, прохладная, с ветрами и неустойчивой погодой, что связано с медленным нагреванием морской воды.

Лето в основном жаркое, засушливое. В середине июля и в августе растительность в степи и предгорьях высыхает, почва трескается, сильно мелеют или пересыхают реки.);

- развивать у детей интерес к природным объектам и явлениям, вызывать положительный эмоциональный отклик при общении с ними;

- обогатить представление детей о разнообразии природы ближайшего окружения;

- знакомить с горами, пещерами, морями, реками, водопадами, озёрами Крыма, растительным и животным миром, насекомыми, птицами и обитателями морей, дать представления о ядовитых растениях и опасных животных;

- знакомить детей с животными и растениями, занесёнными в Красную книгу:

### **Растения, занесенные в Красную книгу**

Деревья: крымский можжевельник высокий, сосна Станкевича (судакская), земляничник мелкоплодный, тис ягодный и др.

Травянистые растения: подснежник складчатый, цикламен, чабер крымский, шалфей, горицвет, прострел, ковыль, солодка, василек, тюльпаны, крокусы, бессмертник песчаный и др.

Животные, занесенные в Красную книгу

Животные: краб, дельфины: афалина и белобочка, землеройка хутора малая и др.

Птицы: белоголовый сип, орлан белохвост, черный гриф, дрофа и др.

Пресмыкающиеся: средиземноморский геккон, леопардовый полоз и др.

Насекомые: бражник «мертвая голова», крымская зернистая жужелица и др.; • приобщать детей к посильной практической природоведческой деятельности;

• воспитывать заботливое, бережное отношение к природным объектам.

#### **Методы ознакомления дошкольников с природой:**

Наглядные: наблюдения, рассматривание картин, иллюстраций, демонстрация презентаций, видеофильмов;

Практические: игра, трудовые поручения в природе, элементарные опыты, эксперименты;

Словесные: рассказ, беседа, чтение.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

**Социальное окружение.** Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг,

сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

**Наша планета.** Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах. Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

### *О.О. Речевое развитие*

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- ✓ Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- ✓ Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- ✓ Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- ✓ Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

- ✓ Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- ✓ Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- ✓ Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- ✓ Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

## Содержание образовательной деятельности.

### Развитие речи.

**Развивающая речевая среда.** Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точно соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать



(по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Приобщение к художественно литературе.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Региональный компонент**

#### **Примерный перечень произведений классической и современной литературы о Крыме.**

Аким Ф. «Завистливый петух»; Амит О. «Кузь»; Бахревский В. «Счастливая трудная зима», «Кто как любит маму», «Жизнь деревьев», «Дом с жабой», «Сказка о Пингвине и мальчике Онко»; Бекирова В. «Первый день в селе»; Белоусов Е. «Как стало соленым море Черное»; Вапиев С. «Как животные воспитывают своих детенышей»; Ветров М. «Мой папа - рыбак», «Сон»; Вилеко В. «Шутник», «Ракушка», «Дельфин»; Данько В. «Мама», «Одинокый дождик», «Радость», «Утро»; Доктор Р. «О дружбе»; Донченко А. «Сойка»; Дьяченко Т. «Мамина флотилия»; Козеева И. «И поделом»; Кокиева А. «Мусафир»; Кучеренко Р. «Подснежник», «Ромашка»; Латанский В. «Подросла»; Ложко В. «Крымское утро», «Шторм»; Мужитова М. «Больница для книг»; Огурцова Л. «Я - Крымчанин»; Орлов В. «Осеннее наступление», «Прощальные слова», «Зимняя ночь», «Первое тепло», «Простуженные сосульки», «Ты скажи мне, реченька», «Встреча», «Станный мостик», «Кучер», «На рыбалку», «Зеленые огоньки», «Морская мартышка», «Оттепель», «Лесной цветок», «Моя машина», «Возвращение», «Флаги», «Разное море», «Морские наряды», «Когда на планете хозяева дети», «Ты лети к нам, скворушка», «Четыре снега», «Голубые журавли», «Родное», «Всем, всем, всем добрый день», «Когда подрастают ребята», «Теплоход», «Жадный туман», «Лен на свете, как ростки»; Османова М. «Кукла в подарок»; Серман Б. «Мой солнечный город»; Султание «Спасибо, сынок», «Вечерние сказки»; Тимохина О. «Январь»; Умеров Н. «Айна»; Шемьи Заде Э. «Летний вечер в степи» и др.

#### **Примерный перечень художественно-познавательных произведений о Крыме**

Батурина Н. «Почему море Черное?», «От чего зависит цвет моря?», «Никитский ботанический сад»; Бахревский В. «Бахчисарай», «Зимнее море», «Байдарские ворота», «Лебяжьи острова» (отрывки), «Чудо небесное»; Белоусов Е. «Как человек в Крыму здоровье нашел», «Сказка о волшебном якоря и славном городе Феодосии», «Сказка старого Аю-Дага», «Сказка о Митридате Евпаторе»; Варатьян В. «Бахчисарай»; Гаспринский И. «Крым» (отрывок); Домбровский В. «Неустрашимый Фенхель»; Иванов В. «Солнечный берег»; Козеева И. «Авинда», «Ялтинские речки», «Роман-Кош»; Кондрашенко Л. «Медведь-гора», «Водопад Учан-Су»; Ложко В. «Осень на

Кара-Даге», «На Кара-Даге», «Зима в Коктебеле», «В горы»; Орлов В. «Морское чудо», «Колосок», «Родня»; Шулакова Л. «Морское чудо»; Ягупова С. «Кипарис» и др.

### **Примерный перечень произведений для заучивания наизусть**

Аббасова З. «Снег идет»; Бурнаш Р. «Родной язык»; Дьяченко М. «Солнышко»; Козеева И. «Капитан»; Кучеренко В. «Яблоня у моря», «Добрые дела»; Куртмоллаев Н. «Новый год»; Латанский В. «Лучше нет»; Огурцова О. «Флаг»; Орлов В. «Белые метели», «Гости», «Солнышко для всех», «Веснушки»; Тимохина О. «Улыбка»; Умеров Н. «Дождь»; Усеинов С. «Весна идет», «Алма» и др.

## ***О.О. Художественно-эстетическое развитие***

### **Задачи образовательной деятельности:**

- ✓ Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- ✓ Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности.
- ✓ Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и началу обобщению представлений об искусстве.
- ✓ Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.
- ✓ Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- ✓ Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- ✓ Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

- ✓ Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- ✓ Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- ✓ Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- ✓ Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- ✓ Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

## Содержание образовательной деятельности.

### Приобщение к искусству.

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов

(«Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

### **Региональный компонент**

Знакомить дошкольников с творчеством знаменитыми крымчан в области художественной литературы, архитектуры, музыки и рисования.

Архитекторы: А. Генрих, Н. Краснов, П. Сеферов и др.

Мастера слова: Ашик Омер, М. Волошин, А. Грин, Л. Украинка и современные детские писатели В. Орлов, Огурцов, Л. Сивельникова, Т.Обринская.

Музыканты и композиторы: А. Караманов, С. Майкапар, А. Спендиаров, и др.

Художники: И. Айвазовский, А. Куинджи, М. Латри, В. Суренянц и др.

### **Изобразительная деятельность.**

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);

учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество.** При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать



общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

### **Музыкальное развитие.**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными

музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных

инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Региональный компонент**

#### **Примерный перечень произведений для слушания**

-Караимские: «Бабочка», муз. С. Майкапара; «Колыбельная», муз. С. Майкапара и др.

-Крымскотатарские: «Сейчас придет твоя мама», колыбельная; «Кукольный марш», муз. Э. Налбандова, «Кукольный вальс», муз. Э. Налбандова; «Барабан», муз. И. Бахшиша, А. Мефаева; «Хайтарма», муз. А. Спендиарова и др.

-Русские: «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Плач куклы», муз. Т. Попатенко; «Клоуны», муз. Д. Кабалецкого и др.

-Украинские: «Подольночка», нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Спи, моя дитино», муз. Я. Стенового; «Котик серенький», нар. песня, обр. М. Вериковского; «Два петуха», нар. песня, обр. М. Компанийца и др.

#### **Примерный перечень песен**

-Армянские: «Споем на армянском», нар. песня; «Строитель», нар. песня; «Моя мама», нар. песня; «Кукла-клоун», нар. песня; «Песня куропатки», нар. песня; «Динг-донг», нар. песня и др.

-Болгарские: «Прекрасная Стоянка», нар. мелодия; «Нам Господь тебя послал», нар. песня; «Голубь воркует в саду», нар. песня; «Ты приди скорее, сон- дремота», колыбельная; «С Новым годом!», нар. песня и др.

-Греческие: «Когда пойду я на базар», нар. песня; «Колыбельная», нар. песня; «У меня рос кустик перца», нар. песня; «Закончился год», нар. песня; «Пушистая елочка в зале стоит», нар. песня и др.

-Крымскотатарские: «Домашние животные», нар. песня; «Моя уточка», «Я люблю петь», муз. и сл. С. Усеинова; «Между нами речка», нар. песня; «Зеленоголовая уточка», «Осень», муз. Э. Налбандова, сл. О. Амита; «Я говорю на родном языке», муз. С. Кокуры, сл. С. Усеинова; «Крым - Родина моя», муз. Э. Налбандова, сл. Ч. Аметова и др.

-Немецкие: «Поем вместе», нар. песня; «Песенка от гнева», нар. песня; «Песенка от страха», нар. песня; «Колыбельная папы», нар. песня; «Лягушка», нар. песня; «Времена года», нар. песня, обр. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой и др.

-Русские: «Во поле береза стояла», нар. песня; «Начинаю танцевать», нар. песня; «Скачет, скачет воробей», нар. песня; «Зайка, попляши», нар. песня и др.

-Украинские: «Бим-бом», нар. приговорка, обр. Я. Степового; «Кукушечка», нар. мелодия, обр. Ю. Михайленко; «Выйди, выйди, солнышко», нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Веснянка», нар. мелодия, сл. Г. Гриневича; «Дубарик», нар. песня и др.

**Примерный перечень произведений для музыкально-ритмических движений (упражнений, народных танцев, хороводов)**

- Белорусские: «Лявониха», «Найди свой цвет», нар. мелодия и др.
- Греческие: «Сиртаки», муз. М. Теодаракиса и др.
- Крымскотатарские: «Детская хайтарма», «Пастушья хайтарма», «Платочек», нар. мелодия и др.
- Немецкие: «Снежный вальс», муз нар. и др.
- Русские: «Кадриль», «Приглашение», нар. мелодия «Ах ты, береза», обр. И. Арсеева, «Круговая пляска», нар. мелодия, обр. С. Разоренова, «Пошла млада за водой», хоровод, обр. В. Агафонникова, «Парный танец», муз. Е. Тиличевой и др.

- Украинские: «Переменный шаг», нар. мелодия, «Гопачок», муз. Г. Петрицкого, «Танец мальчиков с сопилками», нар. мелодия «Аркан», «Танец девочек с платками», нар. мелодия, «Ой, гарна я, гарна», «Танец с бубнами», нар. мелодия, обр. М. Вериковского, «Приглашение», нар. мелодия, «Кривой танец», нар. мелодия и др.

- Цыганские: «Цыганский жок», «Цыганская венгерка», «Цыганочка» и др.

**Примерный перечень произведений для игры на детских музыкальных инструментах**

- Крымскотатарские: «Есть у меня рыжая коза»; «Моя уточка», муз. С. Усеинова; «Луженый казан», нар. песня; «Играй, моя свирель», нар. песня и др.

- Русские: «Птички», муз. Е. Тиличевой, «Новогодняя полька», муз. А. Александрова, «Маленькие музыканты», муз. В. Семенова, «Сорока-сорока», нар. мелодия, обр. Т. Попатенко, «Танец маленьких лебедей», муз. П. Чайковского, «Дождик», нар. напев, обр. Ю. Слонова, «Андрей-воробей», нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой и др.

- Украинские: «Ой, лопнул обруч», «Два медведя», нар. песня, «Печу, печу хлібчик», нар. песня (игра на металлофонах), «Щедрик-ведрик», муз. Я. Степового, «Кума, кума, что варила?», муз. Я. Степового и др.

**Примерный перечень музыкальных игр**

- Армянские: «Чижик», «Зайчик» и др.
- Белорусские: «Лавата» и др.
- Болгарские: «Лисичка и сторожа», «Ой, ладо», «Колечко» и др.

- Греческие: «Колечко» и др.
- Крымскотатарские: «Между нами речка», «Продаем горшки», «Спутанные кони», «Овечка», «Скачки», «Волк и заяц», «Яблоки», «Игра с мячом» и др.
- Немецкие: «В метель-метелицу», «К нам иди», муз. и сл. Э. Нотдорф, «Времена года», нар. песня, обр. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой, «Снова в круг», нар. песня, обр. В. Попова, сл. Я. Серпина, «Раз, два, три, четыре, пять» и др.
- Русские: «Гуси-лебеди», «Заря», «Каравай», «Горелки», «Будь ловким», муз. Н. Ладухина, «Ищи игрушку», нар. мелодия, обр. В. Агафонникова, «Ловушка», нар. мелодия, обр. Сидельникова, «Займи домик», муз. М. Магиденко, «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличеевой, «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой и др.
- Украинские: «Дождик», «Не пустим», нар. мелодия, «Перепелочка», «Подольночка», нар. мелодия «Пойдем в лес», нар. песня, «Мак», нар. песня, обр. М. Лысенко, «Ой, на горі жито», нар. мел., обр. К. Стеценко и др.

### **Театрализованная игра.**

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

## *О.О. Физическое развитие*

Задачи образовательной деятельности:

- ✓ Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности;
- ✓ Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- ✓ Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- ✓ Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- ✓ Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
- ✓ Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- ✓ Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту;
- ✓ Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей;
- ✓ Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

### **Физическая культура.**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

**Порядковые упражнения. Способы перестроения.** Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

**Общеразвивающие упражнения.** Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения.

**Упражнения в парах и подгруппах.** Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами.

**Упражнения с разными предметами. Основные движения.** Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске.

**Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба.** Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, семенящим шагом, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами, вальсовый шаг; дозированная ходьба.

**Упражнения в равновесии.** Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу

вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

**Бег.** Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «потурецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2-3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м); бег в медленном темпе до 3 мин. Бег в среднем темпе 2 мин. Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.

**Прыжки.** Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6-8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

**Метание.** Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели.



**Лазанье.** Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

**Спортивные и подвижные игры.** Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

#### **Региональный компонент:**

Учить с детьми игры народов Крыма. Воспитывать в играх дружеские отношения друг к другу, учить соблюдать правила в игре, воспитывать уважение к партнерам по игре.

#### **Примерный перечень подвижных игр**

- Азербайджанские: «Белый мяч и черный мяч», «Отдай платочек», «Чья шеренга победит?», «Со спины лошадки», «Палочка-выручалочка», «Изюминка», «Черный паша» и др.

- Армянские: «Семь камней», «Три камня», «Цветы и ветерки», «Игра в чых- чых», «Игра в джузи-топи», «Игра в рус-топи», «Пташка и сокол», и др.

- Белорусские: «Михасик», «Прела-горела», «Иванка», «Ленок», «Заплетись, плетень!», «У Мазалю», «Редьки», «Посадка картошки», «Грушка» и др.

- Болгарские: «Пръстен», «Ой, Ладо, Ладо» и др.

- Греческие: «Ивол», «Пинакоты», «Слепая муха», «Колечко», «Орехи-каридыя», «Семь камешков», «Котч» и др.

• Крымскотатарские: «Мяч в яме», «Топчек», «Арка топ», «Кой-качты», «Мырт», «Три камня», «Мормалы», «Здравствуй, мастер», «Мермерша» и др.

• Немецкие: «Я не знаю, где я», «Растения растут», «Рыбак, глубока ли вода?», «Император, сколько шагов ты мне подаришь?», «Метание чулочных мячиков», «Спасение принцессы», «Слепая корова», «Бег на жестянках» и др.

• Русские: «Гуси-лебеди», «Обыкновенные жмурки», «Палочка выручалочка», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Малечена-калечина», «Молчанка», «Золотые ворота», «В ручеек», «Каравай» и др.

• Украинские: «Перепелочка», «Горю, горю, пень», «Котився горшок», «Ледачий Гриць», «Гоп-гоп», «Вийшли в поле косарі, «Куй, куй, ковалю» «Панас», «Горю-дуб», «Подольночка», «Котилася торба» и др.

### **Примерный перечень календарно-обрядовых игр**

(на примере русских и украинских календарно-обрядовых игр)

• Щедровки, колядки, засеваки: «Добрый вечер, щедрый вечер...»; «Щедровочка щедровала...», «Мы к тебе, хозяин, с добрыми вестями.»; «Коляда, коляда, накануне Рождества.»; «Коляда-моляда прикатила молода»; «Сеем, сеем снежок на шелковый положок.»

• Веснянки: «Ой, ти весна, ти весна...», «Вийди, вийди, Іванку...»; купальські ігри: «А ми рутоньку посієм», «Посію я рожу...»; жнивварські хороводи: «Жали женчики, жали...», «А сонечко котиться, котиться...», «Закотилося да сонечко...»; щедрівки, колядки: «На щастя, здоров'я, на Новий рік...», «Коляд, коляд, колядниця» и др.

### **Примерный перечень хороводных и орнаментальных игр**

• Русские: «Воробушки», «Оленюшка», «Лебедь», «Лен», «Костромушка»

(хороводные игры), «Проулочком», «Застенком», «В воротца», «Челноком», «Метелица» (орнаментальные игры) и др.,

• Украинские: «Розлилися води на три броди», «Ой, вийтеся, огірочки», «Унадився журавель», «Ой, летіла зозуленька», «Вишні-черешні», «Май»; «Ой, у полі жито», «Білаквочка», «Старий горобейко», «Цить, не плач» (хороводные игры) и др.

## **II.2 Развитие игровой деятельности**

**Цели и задачи.** Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Дидактические игры.** Продолжать учить, детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **II.3 Перспективный план по реализации регионального компонента**

**Цель:** Формирование у воспитанников целостных представлений об окружающей природе, социальной среде Крыма, месте человека в ней, чувства собственного достоинства, гармоничное проявление патриотических чувств и культуры общения.

Республика Крым – одна из многонациональных регионов Российской Федерации. В законе об образовании четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Крым и предусматривает следующие **направления деятельности:**

1. Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Крым. Формирование у детей основ добрососедства на образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

2. Создание благоприятных условий в «Детском саду №23 «Улыбка» для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

3. Ознакомление детей с природой родного края и ее особенностями, формирование экологической культуры.

4. Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Крым, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками Республики Крым и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Реализация регионального компонента программы может осуществляться во всех видах детской деятельности и совместной деятельности со взрослыми.

### Примерное перспективное планирование работы по региональному компоненту

Методические рекомендации: НООД - 1 раз в месяц, остальные формы работы в свободное время.

месяц	Тема	Формы работы с детьми	Содержание
сентябрь	«История моего посёлка»	НООД «Посёлок, в котором я живу». Беседа на тему: «Мой адрес» Дидактические игры «Здания моего посёлка» Подвижные игры «Мой домик», «Перепрыгнем через ручеек». Рассматривание альбома детский сад 45 лет назад. Беседа «Нашему детскому саду 45 лет».	Знакомить с улицей, на которой расположен детский сад, знакомство с историей детского сада с названием посёлка, значимые места посёлка.
октябрь	«Растительность Феодосийского Региона. Красная книга Крыма.»	НООД «Крымская сосна с шишками», - Осень на участке детского сада (прогулка) Дид.гры «С какого дерева листок» - Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением растений Сбор гербария Беседа «Дары крымского леса»	Ознакомление с растениями, растущими на участке детского сада. Знакомство с природой Феодосийского региона, закрепление названий деревьев, кустарников, цветов, травянистых растений. Знакомство с Красной книгой Крыма.

ноябрь	«День народного единства»	<p>- НООД «Народы Крыма. Быт крымских татар» - познакомить с культурой крымских татар</p> <p>Беседы: «Народы Крыма» - продолжать знакомить с народами проживающими в Крыму.</p> <p>Чтение: Султание: «Вечерние сказки» крымскотатарская сказка «Жадная собака», греческая сказка «Кипарис», крымчакская сказка «Падишах и три сестры», армянская сказка «Заказчик и мастер».</p>	<p>Воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.</p>
декабрь	«Зимующие птицы Крыма»	<p>НООД «Птицы прилетели на кормушку». Д/и «Что это за птица?», рассматривание иллюстраций с изображением птиц</p>	<p>Ознакомление с зимующими птицами Крыма Наблюдение за птицами, прилетающими к кормушке.</p>

январь	«Дикие животные Крыма. Красная книга Крыма.»	НООД «Крымский благородный олень» Дидактические игры «Что умеют делать звери?», «Знаешь ли ты?». Русская народная игра «У медведя во бору» Подвижные игры «Волк во рву», «Бездомный заяц». Беседа «Заповедники Крыма». Рассматривание иллюстраций с животными. Показ фильма о крымском благородном олене.	Ознакомление с дикими зверями Крыма, их разновидностями, поведением в разное время года. Знакомство с Красной книгой Крыма.
февраль	«Древний город Феодосия. И.К. Айвазовский – художник маринист»	НООД «Достопримечательности г.Феодосии. И.К. Айвазовский». Д/игра «Собери флаг и герб Феодосии», П/игра «Котенька-коток» Пальчиковые игры «Ладушки»	Знакомить детей с культурой и обычаями своего народа
март	«Крымская весна!»	НООД «День воссоединения Крыма с Россией». Изготовление поделок из пластилина «Первоцветы». Путешествие по экологической тропе детского сада	Воспитывать патриотические чувства, гордость за свою родину. Наблюдение за развитием растений весной. Закреплять знание названий деревьев, кустарников, травянистых растений.
апрель	«Насекомые Крыма»	НООД аппликация «На весенней полянке» Экскурсия по территории детского сада. Чтение художественной литературы. Заучивание загадок.	Ознакомление с насекомыми Крыма. Закрепление названий насекомых. Наблюдение за насекомыми во время прогулок.

май	«Этих дней не смолкает слава»	НООД «Города-герои Крыма». Беседа «Подвиг лейтенанта Щebetова», Возложение цветов к мемориалу войнам-односельчанам. Просмотр фотографий времён войны. Чтение художественной литературы. Самостоятельная художественная деятельность по данной теме.	Расширить знания детей о событиях Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к героям Великой Отечественной войны, труженикам тыла, чувство гордости за Крымский народ, победивший врага. Развивать творческие способности.
-----	-------------------------------	---	--

#### Ожидаемый результат

- Особенности природы родного края (характерные признаки сезонов, типичных представителей животного и растительного мира, охраняемые растения)
- Наиболее важные исторические события истории Крыма.
- Символику родного города и Республики Крым.
- Знакомы с творчеством Крымских писателей и поэтов.
- Несколько национальностей народов Республики Крым, обычаи, игры, виды жилищ, предметы быта, элементы народного творчества.

## II.4 Формы, способы и средства реализации Рабочей программы.

### Двигательная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Игровая беседа с элементами движений, Интегративная деятельность, Утренняя гимнастика, Совместная деятельность взрослого и детей,	Игровая беседа с элементами движений. Интегративная деятельность. Утренняя гимнастика. Совместная деятельность взрослого и детей.	Во всех видах самостоятельной деятельности детей. Двигательная активность в течение дня. Игра. Утренняя гимнастика.



Игра, Контрольно- диагностическая деятельность, Экспериментирование, Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Игра. Контрольно- диагностическая деятельность. Экспериментирование. Физкультурное занятие. Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Самостоятельные спортивные игры и упражнения.
---	--	---

### Игровая деятельность.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые</b>
Наблюдение. Чтение. Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности

### Самообслуживание и элементарный бытовой труд

<b>Формы образовательной деятельности</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>	
<b>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</b>	<b>Индивидуальные Подгрупповые</b>
Совместные действия Наблюдения Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Дежурство Игра Экскурсия Проектная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Во всех видах самостоятельной детской деятельности

### **Познавательно-исследовательская деятельность**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые</b>
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	
--	--	--

### Коммуникативная деятельность

#### Формы образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
--	------------------	------------------------------------

#### Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Инсценирование Викторина Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра

## Восприятие художественной литературы и фольклора с учетом особенностей Крымского региона

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина	Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Во всех видах детской деятельности

## Изобразительная деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства

эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры Тематические досуги Выставки работ декоративно- прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций	Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Самостоятельная изобразительная деятельность
--	---	--

### Музыкальная деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная Деятельность Совместное и	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке	Создание соответствующей предметно-развивающей среды

индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжетная игра		
--	--	--

### Конструирование из разного материала

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые</b>
Занятия (конструирование и художественное конструирование) Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Проектная деятельность Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная конструктивная деятельность

образцу, по теме, по замыслу Конструирование по простейшим чертежам.		
---	--	--

**Методы обучения детей** – это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач. Выбор метода в рамках настоящей образовательной Программы будет зависеть от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми:

*1. Наглядные методы:*

- а) наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные, замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;
- б) демонстрация – дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

*2. Практические методы:*

- а) упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;
- б) опыты и экспериментирование – направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;
- в) моделирование – наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.);

*3. Игровые методы и приемы:*

- а) дидактическая игра – совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания;
- б) воображаемая ситуация в развернутом виде – для усвоения тех или иных знаний («Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.);

*4. Словесные методы:*

- а) рассказ педагога – изучение учебного материала;
- б) беседа – когда у детей есть знания о предмете;
- в) чтение художественной литературы – источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

Целесообразно использовать следующие формы, методы и средства на занятиях:

## Формы, методы и средства, применяемые в организованной непосредственной образовательной деятельности

Формы	Методы	Средства
- групповые; - индивидуальные; - практикумы с элементами исследования.	-объяснительно - иллюстративный -словесный; -частично-поисковый; -исследовательский; -наглядно - демонстрационный; - проблемный.	-дидактический материал; -карты, схемы, таблицы; -проектор, -компьютер и т.п.

### II.5 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Под познавательной детской инициативой понимается процесс решения задачи, который основан на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предлагаемой самим ребенком.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Для того, чтобы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект в МБДОУ созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;

- образовательная и игровая среда, стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей;

- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;

- в группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;

- воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.

- родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

Разнообразие способов, форм и методов организации детской познавательной активности в МБДОУ включает в себя: картосхемы, алгоритмы, модели обследования предмета, мнемотаблицы, моделирование ситуаций с участием персонажей, индивидуально-личностное общение с



ребенком, поощрение самостоятельности, побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы в МБДОУ следующие:

1. познавательные занятия с проблемной ситуацией;
2. проектная деятельность;
3. совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование;
4. наблюдение и элементарная трудовая деятельность в уголке природы;
5. совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
6. самостоятельная деятельность детей в центрах развития.

Организуемая работа с семьей помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности (формы работы: задания, проекты, подготовка к экскурсиям, изготовление альбомов, плакатов, фотосессий и пр.).

## **II.6 Взаимодействие с семьями воспитанников.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель** - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Основные задачи** взаимодействия группы с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и группы заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

<b>Формы и активные методы работы с семьёй</b>	<b>Цель</b>
<b>Общее родительское собрание</b>	Знакомит родителей с сущностью приоритетного направления группы. Кратко и доступно раскрыть суть Программы, по которой работает учреждение, задачи, стоящие перед ним.
<b>Круглый стол по проблеме интеллектуального развития дошкольников</b>	Сообщения специалистов по проблеме, обмен опытом родителей, ответы на их вопросы специалистов. Здесь же можно показать родителям открытое (или в видеозаписи) занятие с детьми, организовать выставку литературы для детей и родителей по проблеме.
<b>Наглядные формы работы с родителями</b>	Подготовка памяток, папок-передвижек, материала на стендах, фотовыставки и др.
<b>Консультации для родителей</b>	Устные или письменные, плановые и неплановые, т.е. стихийно возникающими по инициативе одной из сторон.

<b>Педагогическая беседа</b>	Цель педагогической беседы — обмен мнениями по тому или иному вопросу; ее особенность — активное участие и воспитателя, и родителей. В результате беседы родители должны получить новые знания по вопросам обучения и воспитания дошкольника. Беседа начинается с общих вопросов, надо обязательно приводить факты, положительно характеризующие ребенка.
<b>Тематические консультации</b>	Организуются с целью ответить на все вопросы, интересующие родителей. Часть консультации посвящается трудностям воспитания детей. Консультации близки к беседам, основная их разница в том, что последние предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить. Эта форма помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего она нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации — родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.
<b>Домашние задания</b>	Позволяют решить сразу несколько задач: повысить двигательную активность детей, поднять отстающих, помочь организовать содержательное общение родителей с детьми. Они индивидуальны, небольшие по объему, конкретны по содержанию
<b>Совместные физкультурные досуги, праздники, дни здоровья</b>	Все эти мероприятия позволяют с пользой проводить свободное время, которое мать и отец посвящают ребенку, пробуждают у родителей интерес к уровню двигательной зрелости их ребенка, являются источником радости, положительных эмоций, обогащают семейную жизнь.

### **Перспективный план мероприятий по взаимодействию с семьей**

	<b>Наименование мероприятия (Консультации, выставки, праздники и т.д.)</b>
--	--

<p style="text-align: center;"><b>СЕНТЯБРЬ</b></p>	<p><b>Родительское собрание:</b> «Дети и родители на школьном старте»  <b>Анкета для родителей</b> «Сохранение и укрепление здоровья ребенка в семье» <b>Беседы:</b> «Поведение», «Общение детей в группе друг с другом».  Индивидуальные беседы по подготовке детей к учебному году.  <b>Консультации:</b> «Правила нашей группы» «Азбука дорожного движения»  <b>Наглядные формы работы.</b> Папка «Возрастные особенности детей 5 – 6 лет»  Папка – передвижка «Осень, осень в гости просим»  <b>Размещение методического материала:</b>  «Режим дня», «Наша непосредственно образовательная деятельность», «Объявления». Памятка «Искусство быть родителем», «Профилактика коронавируса»  <b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b>  Ко дню знаний праздничное оформление группы</p>
<p style="text-align: center;"><b>ОКТАБРЬ</b></p>	<p><b>Беседы:</b> Советы родителям: «Роль витаминов в детском питании», Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ  <b>Консультации:</b> «Особенности развития ребенка 5-6 лет», «Осторожно, ядовитые грибы!», «Как приучить ребёнка есть овощи и фрукты».  <b>Наглядные формы работы.</b>  Папка – передвижка «Ребенок и дорога»  <b>Размещение методического материала:</b> «Мы любим природу!» (приметы, признаки осени). Памятка «Как приобщить детей к нравственно- патриотическому воспитанию». Памятка «Важность чтения и обсуждения художественной литературы с детьми»  <b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b>  Праздник «Самая лучшая мама на свете»  Выставка подделок по ПДД «Ребенок и дорога»  «Праздник осени» -утренник.</p>
<p style="text-align: center;"><b>НОЯБРЬ</b></p>	<p><b>Беседы:</b> Советы родителям: «Развиваемся, играя», «Давайте почитаем», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», <b>Консультации:</b> «Артикуляционная гимнастика как основа правильного произношения», «Воспитание в труде»  <b>Наглядные формы работы.</b>  Папка «Эндемики нашего края»  <b>Размещение методического материала:</b> Папка-передвижка «День Матери», «Причины детского дорожного травматизма», Памятка «Искусство быть родителем».  <b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b> «Кормушка для птиц»</p>

<p style="text-align: center;"><b>ДЕКАБРЬ</b></p>	<p><b>Родительское собрание:</b> «О здоровье всерьёз»</p> <p><b>Беседы:</b> Рекомендации родителям о правильном выборе карнавального костюма на Новогодний утренник.</p> <p><b>Консультации:</b> «Изобразительная деятельность в домашних условиях», «Секреты воспитания вежливого ребёнка».</p> <p><b>Наглядные формы работы.</b> Папка – передвижка «Зимушка зима», стен газета «С Новым годом»</p> <p><b>Размещение методического материала:</b> Папка-передвижка «Вместе против террора» Папка – передвижка «Зима», «Внимание! Грипп!».</p> <p><b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b> Подготовка к новомуднему празднику. (оформление группы). Выставка подделок «Новогодняя игрушка».</p> <p>Новогодний утренник.</p>
<p style="text-align: center;"><b>ЯНВАРЬ</b></p>	<p><b>Беседы:</b> «Чесночница -одна из мер профилактики вирусных инфекций».</p> <p>«Одежда детей в разные сезоны».</p> <p><b>Консультации:</b> «Профилактика сколиоза», «Капризы и упрямство».</p> <p>«Важность чтения и обсуждения художественной литературы с детьми».</p> <p><b>Наглядные формы работы.</b> Папка «Национальные подвижные игры Крыма»</p> <p><b>Размещение методического материала:</b> Памятка «Безопасный фейерверк» Памятка для родителей: Родители – главные учителя безопасного поведения на дороге».</p>

<p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p>	<p><b>Беседы:</b> «Как пополнить словарь детей?». «Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить.</p> <p>Индивидуальные беседы с папами «Кого Вы считаете главным в воспитании ребенка»</p> <p><b>Консультации:</b> «Воспитание юного патриота в семье», «Ребенок и дорога.</p> <p>Правила поведения на улицах города».</p> <p><b>Наглядные формы работы.</b></p> <p>Стен газета «Папа самый лучший», изготовление подарков для пап</p> <p><b>Размещение методического материала:</b> Подбор иллюстраций на тему «Мы сильные мужчины» (об армии, о патриотизме, о героях)</p> <p>Папки-передвижки</p> <p>«Растим будущего мужчину»</p> <p><b>Участие родителей в жизни группы и ДОО</b> Спортивный праздник для пап.</p>
<p><b>ЯНВАРЬ</b></p>	<p><b>Беседы:</b> «Чесночица -одна из мер профилактики вирусных инфекций».</p> <p>«Одежда детей в разные сезоны».</p> <p><b>Консультации:</b> «Профилактика сколиоза», «Капризы и упрямство».</p> <p>«Важность чтения и обсуждения художественной литературы с детьми».</p> <p><b>Наглядные формы работы.</b></p> <p>Папка «Национальные подвижные игры Крыма»</p> <p><b>Размещение методического материала:</b> Памятка «Безопасный фейерверк» Памятка для родителей: Родители – главные учителя безопасного поведения на дороге».</p>

ФЕВРАЛЬ	<p><b>Беседы:</b> «Как пополнить словарь детей?». «Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить.</p> <p>Индивидуальные беседы с папами «Кого Вы считаете главным в воспитании ребенка»</p> <p><b>Консультации:</b> «Воспитание юного патриота в семье», «Ребенок и дорога.</p> <p>Правила поведения на улицах города».</p> <p><b>Наглядные формы работы.</b></p> <p>Стен газета «Папа самый лучший», изготовление подарков для пап</p> <p><b>Размещение методического материала:</b> Подбор иллюстраций на тему «Мы сильные мужчины» (об армии, о патриотизме, о героях)</p> <p>Папки-передвижки</p> <p>«Растим будущего мужчину»</p> <p><b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b> Спортивный праздник для пап.</p>
МАЙ	<p><b>Родительское собрание:</b> Итоговое родительское собрание «Семья на пороге школьной жизни»</p> <p><b>Беседы:</b> «Я помню, я горжусь» «Родина наша – нет её краше».</p> <p>Беседа с родителями об одежде детей в летний период.</p> <p><b>Консультации:</b> Консультация «Особенности питания летом»</p> <p>Консультация «Экологическое воспитание дошкольников». «Вопрос – ответ».</p> <p><b>Наглядные формы работы.</b> Наглядная информация «Как рассказать детям о Великой Отечественной войне»</p> <p><b>Размещение методического материала:</b> Наглядная информация «Как рассказать детям о Великой Отечественной войне». Папка – передвижка «9 Мая!» Сан бюллетень «Кишечные инфекции».</p> <p><b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b> Оформление участка детского сада к летнему сезону.</p>

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### III.1 Режим дня в старшей группе.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов

деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

### Холодный период

Утренний прием (приветствие детей, «утренний фильтр»), игровая деятельность, самостоятельная деятельность.	<b>07:00 – 08:00</b>
Утренняя гимнастика.	<b>08:20 – 08:30</b>
Утренний круг.	<b>08:30 – 08:40</b>
Подготовка к завтраку, личная гигиена, завтрак.	<b>08:40 – 09:00</b>
Образовательная деятельность (НОД 1, НОД 2), игры, самостоятельная деятельность.	<b>09:00 – 09:30</b> Перерыв 10 мин <b>09:40 – 10:10</b>
Второй завтрак	<b>10:10 – 10:20</b>
Образовательная деятельность (НОД 3)	<b>10:30 – 11:00</b>
Подготовка к прогулке, выход на прогулку.	<b>11:00 – 11:10</b>
Прогулка (игры, наблюдения, труд, свободная двигательная активность, самостоятельная деятельность).	<b>11:10 – 12:40</b>
Возвращение с прогулки.	<b>12:40 – 12:50</b>
Подготовка к обеду, личная гигиена, обед.	<b>12:50 – 13:10</b>
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	<b>13:10 – 15:10</b>
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения.	<b>15:10 – 15:20</b>
Подготовка к полднику, личная гигиена, полдник.	<b>15:20 – 15:40</b>
Совместная деятельность педагога и детей, занятия, деятельность в центрах активности, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, свободная двигательная активность.	<b>15:40 – 16:20</b>
Вечерний круг.	<b>16:20 – 16:30</b>
Подготовка к прогулке, выход на прогулку.	<b>16:30 – 16:40</b>
Прогулка, индивидуальная работа, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	<b>16:40 – 17:30</b>

### Летний период

Утренний прием (приветствие детей, «утренний фильтр»), игровая деятельность, самостоятельная деятельность.	<b>07:00 – 08:00</b>
--	----------------------



Утренняя гимнастика.	<b>08:00 – 08:10</b>
Утренний круг.	<b>08:10 – 08:20</b>
Подготовка к завтраку, личная гигиена, завтрак.	<b>08:20 – 08:40</b>
Образовательная деятельность, игры.	<b>08:40 – 09:15</b>
Подготовка к прогулке. Прогулка (образовательная деятельность на воздухе)	<b>09:15 – 10:00</b>
Возвращение с прогулки. Второй завтрак	<b>10:00 – 10:20</b>
Подготовка к прогулке, выход на прогулку.	<b>10:50 – 11:00</b>
Прогулка (игры, наблюдения, труд, свободная двигательная активность, самостоятельная деятельность).	<b>11:00 – 12:20</b>
Возвращение с прогулки.	<b>12:20 – 12:30</b>
Подготовка к обеду, личная гигиена, обед.	<b>12:30 – 12:50</b>
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	<b>12:50 – 15:10</b>
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения.	<b>15:10 – 15:20</b>
Подготовка к полднику, личная гигиена, полдник.	<b>15:20 – 15:40</b>
Вечерний круг.	<b>15:40 – 15:50</b>
Подготовка к прогулке, выход на прогулку.	<b>15:50 – 16:00</b>
Прогулка, индивидуальная работа, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	<b>16:00 – 17:30</b>

### **III.2 Особенности организации режимных моментов в подготовительной группе**

Режим является важнейшим условием успешного физического воспитания. Под режимом понимается научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение во времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

В результате ритмического повторения всех составляющих элементов режима (питания, сна, игр, занятий, прогулок) у детей образуются прочные динамические стереотипы жизнедеятельности, облегчающие переход от одного ее вида к другому.

Требования к режиму дня определяются психофизиологическими особенностями возраста, задачами воспитания, окружающими условиями.

Основное требование к режиму — учет возрастных особенностей детей. В младших группах больше времени отводится на сон, одевание, раздевание, умывание и т. д. В старших группах в связи с возросшей самостоятельностью детей на бытовые процессы требуется значительно меньше времени и соответственно больше уделяется на игры и другие виды деятельности.

Следующее требование — постоянство режима: вовремя есть, заниматься, играть, спать. Оно способствует выработке у детей устойчивого динамического стереотипа, приучает к порядку, дисциплинированности. Нарушения режима отрицательно сказываются на здоровье детей и их поведении: они пере возбуждаются, начинают капризничать, между ними могут возникнуть ссоры.

При составлении режима учитывается время года. Так, в летний период увеличивается время для пребывания детей на свежем воздухе, их поднимают утром раньше, а вечером укладывают спать позже.

Ежедневно повторяясь, он приучает организм ребенка к определенному ритму, обеспечивает смену деятельности (игровой, учебной, трудовой), тем самым предохраняет нервную систему детей от переутомления.

Его выполнение способствует формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Точное выполнение режима воспитывает у детей чувство времени, они начинают его ценить.

Таким образом, режимные требования, установленные в соответствии с задачами воспитания и возрастными особенностями дошкольников, способствуют воспитанию здоровых, бодрых, деятельных и дисциплинированных детей и позволяют успешно решать задачи всестороннего развития и подготовки их к школе.

Дети дошкольного возраста могут выполнять необходимый для их правильного развития режим дня только под руководством взрослых. Организатором правильного режима в каждой возрастной группе является воспитатель. Он проводит постоянную кропотливую работу по приучению детей к выполнению режима, ведя их от первых шагов в усвоении режимных требований к известной самостоятельности.

**Утренний прием детей.** Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

**Утренняя зарядка.** Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.

**Дежурство.** Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

**Подготовка к приёму пищи.** Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков

самообслуживания). Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни). Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

**Приём пищи.** Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

**Утренний круг.** Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.

Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

**Подготовка к прогулке.** Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

**Прогулка.** Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности. Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.

Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. Развитие игровых навыков. Развитие разновозрастного общения.

**Подготовка ко сну. Дневной сон.** Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе.

**Постепенный подъём.** Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).

Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

**Вечерний круг.** коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

**Уход детей домой.** Эмоциональный комфорт. Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день. Приобщение родителей к образовательному процессу. Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

**При организации режима в группе соблюдаются определенные правила:**

1. Каждый из режимных моментов проходит на фоне игры.
2. При проведении режимных процессов вначале берем подгруппу детей самых маленьких и самых ослабленных, а также можем взять легко возбудимых детей, которые плохо владеют навыками, медлительных.
3. Осуществляя принцип последовательности и постепенности, предусматриваем единство требований со стороны воспитывающих ребенка взрослых в учреждении дошкольного образования и дома.
4. Создаем у детей определенную настрой на проведение того или иного процесса (не травмировать нервную систему).
5. Осуществление любого режимного процесса протекает без суеты, не причиняя детям неприятных ощущений. Взрослые сопровождают свои действия ласковой, неторопливой речью.
6. При проведении любого режимного процесса формируем уверенность ребенка в том, что все получится, он сумеет выполнить то или иное действие до конца, необходимо заметить то новое, чему ребенок научился и т. д.

7. Следим за регулярностью физиологических оправлений, но при этом, что одновременно в туалетной комнате должно находиться не более 3-х -4-х детей и не более 3-4 минут.

8. Соблюдаем гигиенические требования: к помещениям (соблюдение графика влажной уборки, проветривание); к размеру мебели в соответствии с ростом; к внешнему виду детей и взрослых; к процессу кормления.

9. При проведении режимных моментов используем такой прием взаимоотношений взрослого и ребенка, как маматерапия.

10. Соблюдать индивидуальное общение и подход к детям.

### **III.3 Адаптация детей к условиям ДОО**

**Адаптация** - это не только процесс привыкания ребенка к ДОО на первых порах, но и выработка умений и навыков в повседневной жизни. Чем младше ребенок, тем больше степень утомления организма и тем труднее вырабатываются приспособительные реакции, следовательно, и большое значение имеет индивидуальный подход к ребенку.

*Длительность периода адаптации зависит от многих причин:*

- От особенностей высшей нервной деятельности и возраста ребенка;
- От наличия или отсутствия предшествующей тренировки его нервной системы;
- От состояния здоровья;
- От резкого контраста между обстановкой в которой ребенок привык находиться, и той, в которой он находится в детском саду; от разницы методов воспитания.

Особое внимание уделяется детям, которые только поступили в детский сад, так как их нервная система испытывает значительные нагрузки в условиях новой, непривычной обстановки.

#### **Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Рекомендации</b>
Прием, знакомство с ребенком, родителями.	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Режимные моменты	Рекомендации
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования.

Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность.	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия после сна.	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

**Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)**

Режимные моменты	Рекомендации
------------------	--------------

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.

### III.4 Календарный учебный график на учебный год

Содержание	Период
Начало учебного года	01.09.2021

Окончание учебного года	31.05.2022
Продолжительность учебного года:	
1 полугодие	17 недель
2 полугодие	20 недель
Каникулярное время	31.12.2019 - 08.01.2020
Продолжительность учебной недели	5 дней
Сроки проведения педагогической (мониторинга) диагностики	01.09.2022-16.09.2022 08.05.2023-19.05.2023
Летний оздоровительный период	01.06.2023-31.08.2023
Праздничные дни	В соответствии с производственным календарем
Режим работы	Пятидневная рабочая неделя, 10,5 часовой рабочий день с 7.00 до 17.30
	Выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни

### **Входные праздничные дни в соответствии с производственным календарём на учебный год**

В 2022 году крымчане вместе со всей Россией будут отмечать следующие праздники:

- ✓ Новый год — новогодние каникулы в 2022 году составят 9 дней;
- ✓ День защитников Отечества (23 февраля) — отдыхать россияне в связи с этим праздником будут 1 день;
- ✓ 8 марта — предварительно 4 выходных дня;
- ✓ 18 марта — День воссоединения Крыма с Россией;
- ✓ Первомай (1 мая) — в связи с этим праздником крымчане отдохнут 3 дня;
- ✓ вторые майские выходные в связи с праздником Победы (9 мая) продлятся 3 дня;
- ✓ День России (12 июня) — 3 выходных дня;
- ✓ День народного единства (4 ноября) – отдыхать будем также 3 дня.
- ✓ День Воссоединения – 18 марта;
- ✓ Православная Пасха – 24 апреля;
- ✓ День Святой Троицы – 12 июня;
- ✓ Ураза-байрам (3 мая);
- ✓ Курбан-байрам (13 июля).



### III.5 Учебный план Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе.

Продолжительность непосредственно организованной образовательной деятельности - 30 минут. Непосредственно организованная образовательная деятельность не превышает 1,5 часа в день. Непосредственно организованная образовательная деятельность проводится преимущественно в первой половине дня, может осуществляться и во второй половине дня после дневного сна продолжительностью не более 30 мин.

Перерывы между периодами непрерывной организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Обязательным элементом каждого НООД является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

Деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг).

Во второй половине дня проводятся развлечения.

<i>Базовая образовательная область</i>	<i>Периодичность</i>
<b>Физическое развитие:</b> Физическая культура в помещении Физическая культура на прогулке	2 раза в неделю 1 раз в неделю
<b>Познавательное развитие:</b> Формирование элементарных математических представлений Конструирование	2 раза в неделю 1 раз в неделю
<b>Познавательное развитие:</b> Ознакомление с окружающим Ознакомление с миром природы	1 раз в 2 недели 1 раз в 2 недели
<b>Речевое развитие</b>	2 раза в неделю
<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Рисование Лепка Аппликация Ручной труд	2 раза в неделю 1 раз в 2 недели 1 раз в 4 недели 1 раз в 4 недели
Дополнительное образование «Достояние Республики»	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
<b>Всего в неделю</b>	<b>14</b>
<b>Оздоровительная работа</b>	
<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Периодичность</i>

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Гимнастика после сна	ежедневно
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в режимные моменты</b>	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественно литературы	ежедневно
Конструирование и моделирование	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Трудовая деятельность (в природе, уголке природы, дежурства)	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
<b><i>Базовый вид деятельности</i></b>	<b><i>Периодичность</i></b>
Игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

**Объем недельной двигательной активности воспитанников старшего возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности**

<b>Режимные моменты</b>	<b>6-7 лет</b>
<b>1.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 30 мин. <b>60 минут в неделю</b>
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю по 30 мин. <b>30 минут в неделю</b>
<b>2.ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>	
Утренняя разминка	10-12 мин

Гимнастика после сна	10-12 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	30-35 мин
Физкультминутки во время занятий	3-5 мин
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	12-15 мин
<b>3. АКТИВНЫЙ ОТДЫХ</b>	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 40 мин
Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин

### Расписание НООД

<b>понедельник</b>	1.Ознакомление с окружающим миром/Природой/краеведение	<b>9.00 – 9.30</b>
	2.Рисование	<b>9.40 – 10.10</b>
	3.Физическая культура (на воздухе)	<b>10.30 - 11.00</b>
<b>вторник</b>	1.ФЭМП	<b>9.00 – 9.30</b>
	2.Конструирование	<b>09.40-10.10</b>
	3.Физическая культура	<b>10.30-11.00</b>
	4.Доп.образование «Достояние Республики»	<b>15.40 – 16.10</b>
<b>среда</b>	1. Развитие речи	<b>9.00 – 9.30</b>
	2.Лепка/аппликация/ручной труд	<b>9.40 – 10.10</b>
	2. Физическая культура	<b>10.30 – 11.00</b>
<b>четверг</b>	1.ФЭМП	<b>9.00 – 9.30</b>
	2.Рисование	<b>9.40 – 10.10</b>
	3.Музыка	<b>10.30 – 11.00</b>
<b>пятница</b>	1.Музыка	<b>9.00-9.30</b>
	2.Речевое развитие	<b>09.40 – 10.10</b>

Учебная нагрузка в неделю:

НООД -13, каждое не более 30 мин.

Максимальный объем в первой половине дня – 1,5 часа.

Перерыв между НООД – не менее 10 мин. (Сан ПиН 2.4.1.3049-13 п. 11.10, п.11.11, п.)

### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Перечень праздников ДОУ:

Сентябрь - День знаний, День государственного флага и герба Крыма, День воспитателя.

Октябрь - Международный день пожилых людей, Осенний праздник.

Ноябрь - День народного единства, День матери.

Декабрь - Новогодний праздник.

Февраль - День защитника Отечества, Масленица.

Март - Международный женский день, День присоединения Крыма к России.

Апрель – День птиц. День авиации и космонавтики. Пасха.

Май - День Победы.

Июнь - День защиты детей, День России.

Июль - День семьи, любви и верности, Курбан- байрам

Август - День государственного флага России.

Ежемесячно — День рождения отмечаем и друг друга поздравляем.

### III.6 Комплексно-тематическое планирование.

месяц	неделя	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
СЕНТЯБРЬ	1.	День знаний. Наш любимый детский сад	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Экскурсия по детскому саду
	2.	Моя малая родина	Закреплять представления детей о родном посёлке как о	Выставка рисунков «Улица,

			<p>малой родине, знакомить с ближайшими зданиями. Воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за свой посёлок, желание поддерживать чистоту, порядок в нём. Подвести детей к пониманию того, что в нашем посёлке много улиц, различных зданий. Развивать речь детей, мышление, расширять словарный запас, развивать интерес к игровой, конструктивной деятельности, воспитывать любовь к родному посёлку.</p>	на которой я живу»
3.	Во саду ли, в огороде. Овощи и фрукты	<p>Расширять представления детей об осени. Формировать представления о том, что осень – время сбора урожая. Расширять знания о некоторых овощах и фруктах. Дать первоначальные представления о пользе фруктов и овощей для здоровья. Закрепить знания названий внешнего вида овощей и фруктов. Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к труду людей, работающих на земле.</p>	Выставка рисунков «Мы любим фрукты и овощи»	
4.	Транспорт. Дорожная азбука	<p>Уточнить знания детей о транспорте, что мы называем транспортом, какой бывает транспорт. Обобщить и систематизировать представления детей о способах передвижения человека в разных средах. Уточнить и расширить представления детей о</p>	Выставка поделок «Жизнь прекрасна, когда на дорогах безопасно» (совместное творчество воспитателей, родителей, детей)	

			правилах поведения на дороге, продолжать знакомить с правилами дорожного движения.	
ОКТАБРЬ	1.	Труд людей осенью. Сельскохозяйственные профессии	Расширять знания о профессиях, предметах необходимых для работы. Знакомить детей сельскохозяйственными профессиями, машинами и инвентарём. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать уважение к людям, которые работают на селе.	Создание фотоальбома «Все профессии нужны»
	2.	Осенний лес и его дары «грибы, ягоды»	Продолжать знакомить детей с понятием «лес». Расширять представление о деревьях, кустарниках и травах, как представителях земной флоры, об их красоте и пользе для человека. Закрепить знания детей о деревьях. Формировать элементарные представления о лесе. Знакомить детей с ягодами и грибами съедобные - несъедобные (мухомор).	Составление коллажа «Дары леса»
	3.	Уголок природы. Комнатные растения	Закреплять понятие «комнатные растения», выделяя основные признаки: растут дома, в горшочках, за ними ухаживают люди. Эти цветы не могут жить на улице. Дать представление об одном из назначений комнатных растений: они красивые, украшают комнату. Знакомить детей со способом ухода за комнатными растениями – поливом, предметами для работы. Формировать бережное,	Выставка рисунков комнатных растений «Мой любимый цветочек»

			заботливое отношение к растениям.	
	4.	Домашние животные, птицы	Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами; формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных; воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять к ним заботу, доброе отношение к животным. Закреплять знания о домашних птицах (внешний вид, способ передвижения, название детенышей).	Выставка «Мои любимы друзья домашние животные и птицы»
	1.	Дикие животные. Перелетные птицы.	Побуждать детей узнавать и называть диких животных; знакомить с понятием «дикие», дать объяснение понятия; развивать умение рассматривать изображения; умение выделять основные части: голова, туловище, лапы, хвост; находить отличия. Формирование обобщающего понятия «перелетные птицы» закрепить знания детей о перелётных птицах, характерных особенностях внешнего вида; активизировать словарь детей (трудолюбивый, голосистый); развивать наблюдательность, внимание.	Создание макета «Дикие животные и перелетные птицы Крыма»
НОЯБРЬ	2.	Родная страна. День народного единства.	Воспитание уважительного отношения к государственным символам Российской Федерации, любовь к своей стране. Воспитание у детей положительных качеств	Фотовыставка «Россия наша Родина»

		характера, способствовать созданию доверительных и дружеских взаимоотношений. Поощрение детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.)	
3.	Одежда, обувь, головные уборы. Национальный костюм народов Крыма.	Продолжать учить дифференцировать виды одежды, обуви по временам года, называть предметы одежды. Формировать знания о том, что в Крыму живет много разных национальностей; элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур; Воспитывать бережно, уважительно относиться к святыням людей, живущих в Крыму.	Выставка «какая она разная одежда»
4.	Поздняя осень	Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья). Закреплять знания об изменении в одежде людей в осенний период. Формирование умений любоваться, радоваться красоте осенней природы	Ярмарка «Город мастеров»
5.	Моя семья. День матери	Продолжать формировать представления о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; воспитывать	День матери



			самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких.	
ДЕКАБРЬ	1.	Я – человек Моё тело и моё здоровье	Продолжать формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя; первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. Формировать первоначальные представления об охране жизни и здоровья, умение ориентироваться в строении собственного тела. Умение и желание соблюдать правила личной гигиены тела; воспитывать культурно-гигиенические навыки.	Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?»
	2.	Здравствуй зимушка зима!	Продолжать формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; учить называть основные предметы зимнего периода. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопад, сильный ветер). Продолжать знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Развитие исследовательского и познавательного интереса к экспериментированию со снегом и льдом. Воспитание	Выставка «Новый год в гостях у сказки».

			бережного отношения к природе, способности замечать красоту зимней природы.	
	3.	Животный мир зимой	Расширить представления детей об образе жизни диких животных в зимний период; развивать интерес к миру живой природы; о правилах безопасного поведения на природе зимой (на горке, катке, в лесу и т.д.).	Выставка детского творчества
	4.	Новогодняя карусель. Новый год у ворот.	Продолжать знакомить с государственным праздником Новым годом; приобщать к русской праздничной культуре.	Праздник Новый год, выставка детского творчества.
	1.	<b>КАНИКУЛЫ</b>		
ЯНВАРЬ	2.	Зимние забавы. Зимние виды спорта	Продолжать знакомить с зимними видами спорт. Закрепить знания и понятие детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию. Создать условия для активной, разнообразной творческой, игровой деятельности, для развития навыков сотрудничества со сверстниками в игре. Побуждать детей активно участвовать в развивающих играх - экспериментированиях, в играх с готовыми правилами и содержанием и спортивных развлечениях.	Беседа: «Зимние развлечения»
	3.	Полярные уголки Земли (обитатели и жители Севера)	Формировать представление детей о жизни людей, проживающих на Севере, а также о животных и птицах Севера; обобщать знания детей о животных и птицах	Выставка детского творчества

			Севера. Развивать интерес к повадкам животных Севера, их способностью приспосабливаться к среде обитания. Воспитывать бережное отношение к природе Севера.	
	4.	Животные жарких стран	Формировать и расширять знания детей о животных жарких стран. Формировать представление о природных зонах Земли. Развивать интерес детей к диким животным: джунглей, пустыни, саваны, их образе жизни, повадкам, приспособленностью к среде обитания. Воспитывать гуманность по отношению к животному миру.	Коллективная работа «Сафари»
ФЕВРАЛЬ	1.	Рукотворный и природный мир.	Формировать у детей элементарные представления о предметном и рукотворном мире. Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. Рассказать об истории создания некоторых предметов. Воспитывать бережное отношение к вещам, уважение к труду взрослых.	Выставка «Своими руками»
	2.	Мир профессий. Инструменты – помощники человека.	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Углублять представления о существенных характеристиках предметов. Формировать знания о различных инструментах, используемых для обработки дерева, металла, пластмассы, ткани и бумаги; объяснить,	Выставка рисунков « Придумай свой инструмент»

			<p>как человек использует свойства железа, дерева, ткани, бумаги и пластмассы для своей пользы.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к вещам, уважение к труду взрослых.</p>	
	3.	Дом и предметы быта	<p>Систематизировать знания детей о бытовой технике, мебели, домах.</p> <p>Формировать понятие «бытовые приборы» по их назначению: утюг - гладит, пылесос - собирает пыль, стиральная машина – стирает; о значимости их использования для ускорения получения результата, улучшения его качества, облегчения труда человека.</p> <p>Воспитывать бережное обращение с бытовой техникой, мебелью, формировать навыки запоминания, используя символику. Знакомить с обобщающим понятием «мебель» учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету.</p>	Ситуация «Опасности вокруг нас»
	4.	Наша армия сильна!	<p>Продолжать знакомить с государственным праздником-Днем Защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе, бабушке, дедушке.</p>	Выставка рисунков «Есть такая профессия – Родину защищать!»
МАРТ	1.	Мой родной край. Страна мастеров (народные промыслы)	<p>Продолжать развивать у детей умение слушать сказку; различать животных по внешнему виду, правильно называть их. Знакомить детей с русским народным творчеством с предметами</p>	Праздник «Эй, матрешки, расписные сарафаны и ложки»

		декоративно-прикладного искусства и их назначением. Учить обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов.	
2.	О любимых мамах и бабушках	Продолжать знакомить с государственным праздником 8 марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать.	Выставка работ «Для самых дорогих и прекрасных в мире!»
3.	Культурные и народные традиции и праздники крымчан.	Формировать представление детей о народном творчестве, культурой, обычаями народ Крыма с помощью народного фольклора (песен, игр, потешек, костюмов, обрядов). Знакомить с русской народной игрушкой (матрешкой) как символом русского народного искусства; развивать интерес к народным праздничным традициям.	Выставка творческих работ из подручных материалов «Достопримечательности родного города» (дети, родители, педагоги)
4.	Весна идет, весне дорогу!	Знакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, прилетают птицы. Расширять представления детей о весне (сезонные изменения в природе, на участке детского сада). Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять знания детей о деревьях, сезонных изменениях, происходящих с ними. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)	Совместное изготовление альбома детьми и родителей: «Вот весна пришла опять»

	5.	Теремок сказок. Неделя театра и книги	Формировать у детей интерес к чтению русских народных сказок, знакомить с народными потешками, знакомить с жанром загадки. Развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности, к чтению книг, образное мышление, фантазию, творческие способности речь, память. Прививать интерес к чтению детской литературы, к участию в играх – драматизациях. Воспитывать бережное отношение к книгам, интерес к народному творчеству.	Развлечение для детей «Поляна сказок»
	1.	Наши пернатые друзья. День птиц	Расширять представления о поведении птиц весной. Продолжать формировать умение различать птиц по внешнему виду (голубь, ворон, воробей, скворец). Учит замечать, как птицы передвигаются: ходит, прыгают, летают, клюют корм, пьют воду из лужи т.д. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок детского сада. Формировать добро отношение к миру природе.	Конкурс на лучшую поделку «Сказочная птица».
АПРЕЛЬ	2.	Космические дали	Дать знания детям о празднике 12 апреля - День космонавтики, о космосе; развивать у детей речь, воображение и мышление. Развивать умения взаимодействовать друг с другом, побуждать детей к совместной деятельности. Воспитывать уважение к	Выставка поделок «Космос»

		<p>профессии – космонавт. Прививать любовь и чувство гордости к своей стране. Воспитывать у детей умение слушать взрослых. Активизировать словарь: планета, космос, ракета, скафандр, луна, вселенная, космонавт.</p>	
	3. Все дети равны, все дети дружны.	<p>Расширение представлений о детском саду (музыкальный зал, физкультурный зал и др.) Уточнение знаний правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку). Формирование доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (общаться спокойно, без крика, играть дружно, делиться с другими детьми), желания возвращаться в детский сад.</p>	Выставка творческих работ из подручных материалов (дети, родители) «Герб моей семьи»
	4. Земля – наш общий дом!	<p>Закрепить представления детей о планете Земля; знакомить детей с глобусом и картой мира.</p>	Выставка рисунков «Земля наш дом»
МАЙ	1. Этим дням не смолкнет слава.	<p>Формирование представлений о Великой Отечественной Войне, героях войны, День Победы. Воспитание чувства гордости за своих дедушек, бабушек, победивших в этой жестокой войне.</p>	День Победы.
	2. Обитатели морей и океанов. Обитатели Чёрного моря	<p>Знакомить детей с разными видами водоемов (море, река, озеро) и многообразием их обитателей. Дать представление детям о</p>	Коллективная работа «Обитатели Чёрного моря»

		жителях морских глубин. Учить детей называть, и рассказывать о морских обитателях. Воспитывать положительное отношение ко всем без исключения видам водных обитателей и растений	
3.	<b>Зеленые друзья. Цветы, лекарственные растения</b>	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов; воспитывать чувство красот и потребность заботы о природе. Дать детям представление об одуванчике; учить находить такой же цветок, как у воспитателя на картинке; развивать зрительное восприятие и учить связывать изображение со словами.	Выставка рисунков
4.	<b>Удивительный мир насекомых</b>	Учить устанавливать отличия бабочки от жука: у бабочки яркие, большие, красивые крылья, есть усики, хоботок, бабочка ползает, летает, у жука твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат	Театрализованное представление «Муравей и стрекоза»
5.	<b>Скоро лето!</b>	Расширять представления о летних изменениях в природе, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Выставка рисунков «Лето – солнышком согрето!»



## **III.7 Взаимодействие со специалистами**

### **Направления деятельности музыкального руководителя с воспитателями.**

Оказывает помощь в рамках музыкального сопровождения деятельности воспитателя.

1. Помогает в создании эмоционального настроения, повышении внимания детей на открытых мероприятиях.
2. Участвует в подборе музыкального сопровождения для проведения релаксационных упражнений на занятиях.
3. Совместная работа при разработке сценариев, праздников, программ развлечений и досуга, распределение ролей.
4. Совместная работа при выполнении годовых задач по музыкальному развитию.
5. Организует и проводит театрализованные представления. 7. Участвует в составлении Рабочей программы группы.

### **Направления деятельности инструктора по физической культуре с воспитателями.**

1. Участвует в составлении Рабочей программы группы.
2. Совместная работа при выполнении годовых задач по физическому развитию.
3. Оказывает помощь в формировании у детей и родителей осознания понятия «здоровье» и влияния образа жизни на состояние здоровья.
4. Оказывает помощь в подборе игровых упражнений с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей, уровня их развития и состояния здоровья.
5. Формирует потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
6. Участвует в поиске новых эффективных методов и в целенаправленной деятельности по оздоровлению.
7. Оказывает помощь по внедрению в работу здоровье-сберегающих технологий.
8. Принимает участие в проведении родительских собраний на тематику по области «Физическое развитие».

## **III.8 Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Создание пространства детской реализации (ПДР)

В группе развитие ребенка осуществляется и через пространство детской реализации (ПДР), где взрослый следует за ребенком, помогая его активности. Развитие детей происходит за счет создания будущей культуры.

Пространство детской реализации не исчерпывается предметно – пространственной средой, а определяется результативностью детской активности, связанной с созданием нового продукта, автором которого выступает ребенок.

Для осуществления данной задачи в группе широко применяется проектная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

При создании развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС) учтены принципы:

- содержательной насыщенности (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);
- трансформируемости (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- полифункциональности (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- вариативности (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);

- доступности (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);

- безопасности (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

В организации развивающей предметно-пространственной среды в группе предусмотрено наличие различных пространств (центров) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

**Предметно-развивающая среда в группе включает в себя следующие центры:**

Образовательная область	Центр	Оборудование и материалы
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	«Центр сюжетно-ролевых игр»	-Набор игровой мебели «Доктор», «Семья», «Детский сад» -Куклы, -Набор кукольной одежды, -Набор игровой посуды, -Коляски кукольные, -Игровой набор «Доктор», • «Парикмахер» • «Пожарный» • «Полицейский» • «Продавец» • «Солдат» • «Моряк»

		<p>«Больница»,          -Игровой набор          «Фрукты,овощи»,          -Игровой набор          «Магазин»,          -Кроватка кукольная,          -Лошадки.</p>
	«Центр строительства»	<p>- Крупногабаритные          напольные          конструкторы:          деревянные,          пластиковые          - Транспортные          игрушки          - Фигурки,          представляющие людей          различного возраста,          национальностей,          профессий</p>
	«Центр безопасности»	<p>-Макет проезжей части,          -Модели транспортных          средств (службы          спасения,          спец.транспорт,          железно-дорожный          транспорт).          -Наборы мелких          машинок,          -Набор пластмассовых          дорожных знаков,          -Набор плакатов по          ПДД, ОБЖ.          -Наглядно –          дидактический          материал на тему: «Как          избежать          неприятностей на воде,          во дворе, дома»</p>
	«Центра патриотического воспитания»	<p>-Альбом профессий          детского сада, Альбом          «Мои друзья», «Моя          семья».          -Куклы в национальной          одежде</p>

		-Матрешки -Расписные ложки
	«Уголок уединения»	-Палатка-домик, -Игрушки для снятия стресса (книги, машинки, кукла)
	«Уголок именинника»	-Лист с именами и фото именинников
	«Уголок дежурных»	Стенд с графиком дежурства, фартуки и шапочки.
<i>Познавательное развитие</i>	«Центр мелкой моторики»	- Игра «Собери бусы» - Детская мозаика - Разрезные картинки - Пазлы - Наборы кубиков с картинками - Лото - Домино - Парные карточки (игры типа «мемори»)
	«Центр науки и естествознания»	- Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) - Увеличительные стекла, лупы - Набор магнитов - Наборы для экспериментирования - Весы - Термометры - Часы песочные, секундомер - Наборы мерных стаканов - Календарь погоды - Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Комнатные цветы</li> <li>- Оборудование для ухода за растениями</li> <li>- Энциклопедии</li> <li>- Набор «Домашние животные»</li> <li>- Набор «Дикие животные»</li> <li>- Календарь погоды</li> <li>- Наглядно – тематическое пособие «Распорядок дня»</li> <li>- Наглядно – тематическое пособие «Времена года»</li> <li>- Наглядно – тематическое пособие «Природные явления»</li> <li>- Детская тряпка (вытирать пролитую воду).</li> </ul>
	<p>«Центр настольных игр»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Настольные, настольно-печатные игры,</li> <li>- Игры по правилам (лото, домино и пр.)</li> <li>- Игра «Найди ячейку»</li> <li>- Детская мозаика</li> <li>- Игра «Собери коврик»</li> <li>Разрезные картинки</li> <li>- Пазлы</li> <li>- наборы кубиков с картинками</li> <li>- Лото</li> <li>- Домино</li> <li>- Парные карточки (игры типа «мемори»)</li> <li>- Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.)</li> </ul> <p>в соответствии с возрастными возможностями детей</p>

	«Центр математики»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры (на закрепление геометрических фигур, цифр, цвета, ориентировки в пространстве и др.).</li> <li>- Лото, парные картинки</li> <li>- Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета</li> <li>- Чудесный мешочек с набором плоскостных фигур (5 элементов)</li> <li>- Разноцветные счетные палочки</li> <li>- Набор карточек с изображением количества и цифр (от 1 до 5)</li> <li>- Демонстрационный материал состава числа</li> <li>- Счеты</li> <li>- Весы с объектами для взвешивания и сравнения</li> <li>- Линейки разной длины</li> <li>- Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16</li> <li>- Набор карточек с цифрами и т.п.</li> </ul>
	«Центр конструктивно – модельный»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые</li> <li>- Транспортные игрушки.</li> </ul>

		- Фигурки, представляющие людей
	«Центр природы»	- Комнатные цветы с паспортом растений; - Наглядный материал по темам: «Насекомые», - Энциклопедии - Оборудование для ухода за растениями
<i>Речевое развитие</i>	«Литературный центр»	- Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) - Диски с музыкой - Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) - Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
	«Центр грамотности и письма»	- Кубики с буквами и слогами - Цветные и простые карандаши, фломастеры - Трафареты - Линейки - Бумага, конверты - Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	«Центр театрализованных игр»	- Кукла бибабо «Кот» - Театр на магнитах - Шапочки для театрализованных игр - Театр настольный - Костюмы, маски, атрибуты для постановки



		<p>(разыгрывания) двухтрех сказок, соответствующих возрасту детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</li> <li>- Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</li> </ul>
	«Центр музыки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</li> <li>- Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
	«Центр изобразительного искусства»	<p>Все для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Бумага и картон разных размеров ( А5, А4, А3, А2) и разных цветов</li> <li>- Альбомы для рисования</li> <li>- Бумага для акварели</li> <li>- Восковые мелки, пастель</li> <li>- Простые и цветные карандаши</li> <li>- Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)</li> <li>- Краски акварельные и гуашевые</li> <li>- Кисти круглые и плоские, размеры: № 2–6, 10–14, 12–13</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</li> <li>- Печатки, линейки, трафареты</li> <li>- Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</li> <li>Все для лепки: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пластилин, глина, масса для лепки</li> <li>- Доски для лепки</li> <li>- Стеки</li> </ul> </li> <li>Все для поделок и аппликации: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры</li> <li>- Материалы для коллажей (не менее 3 типов)</li> <li>- Ножницы с тупыми концами</li> <li>- Клей-карандаш</li> <li>- Природный материал</li> <li>- Материалы вторичного использования</li> </ul> </li> </ul>
<i><b>Физическое развитие</b></i>	«Спортивный центр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кегли</li> <li>- Кольцеброс</li> <li>- Дорожка здоровья</li> <li>- Мячи малые</li> <li>- Мячи большие</li> <li>- Скакалка</li> <li>- Гантели</li> </ul>

**Уголок для родителей** находится в раздевалке группы. В течение учебного года взрослые могут найти в папках-передвижках разнообразную полезную информацию. На информационных стендах размещены режим работы детского сада и группы, сетка непосредственной образовательной деятельности в форме занятия, объявления, меню.

Также имеются постоянно обновляющиеся выставки детских работ (рисунки, поделки) **«наше творчество»** (обновляется раз в неделю) и стенд **«Тема недели»**.

Предметно-развивающая среда группы максимально приближена к интересам и потребностям каждого дошкольника. Ребенок имеет возможность заниматься любимым делом как самостоятельно, так и в выбранном им мини коллективе.

### III.9 Материально-техническое обеспечение Рабочей программы.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МБДОУ «Щебетовский детский сад «Семицветик» соответствует государственным и местным требованиям и нормам. МБДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные им цели и выполнить задачи.

Образовательный процесс организуется в соответствии с:

- ✓ санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- ✓ правилами пожарной безопасности;
- ✓ требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- ✓ требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- ✓ требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно - гигиеническим нормам.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Для облегчения труда помощника воспитателя и создания в группе комфортных условий пребывания детей группа оборудована следующей бытовой техникой: пылесос универсальный для сухой уборки, водонагреватель электрический накопительный.

<i>Вид помещения</i>	<i>Оснащение</i>
Коридоры	Стенды для родителей Стенды для сотрудников Выставки детского творчества

	Мини-музей «Эндемики Крыма» , «ВОВ»
Групповые комнаты	Детская мебель для практической деятельности Игровая мебель Центры для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности
Спальное помещение	Спальная мебель Стол и стул воспитателя Шкаф Методические пособия в соответствии с возрастом детей Методическая литература педагогов
Приемная комната (раздевалка)	Информационные стенды для родителей Выставки детского творчества Индивидуальные детские шкафы для одежды
Прогулочные участки	Игровое, функциональное (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование
Спортивный зал	Шведская стенка, детские спортивные тренажеры, батут, тактильные дорожки, балансиры, мишени для метания, кубы разного размера, тоннель, дуги для пролезания, гимнастические скамейки, мячи разных размеров, гимнастические палки, маты, мешочки для метания, канаты, городки, боулинг, спортивный инвентарь для общеразвивающих упражнений, нестандартное спортивное оборудование, мягкие модули, горка, баскетбольная стойка.
Музыкальный зал	фортепиано, разные виды театра, набор шумовых музыкальных инструментов, наборы музыкальных инструментов, дидактические игры, наглядные пособия, костюмы для выступлений детей, декорации к праздникам, релаксационный шар, музыкальный центр, магнитофон, проектор, ноутбук, экран, диагностический инструментарий, ширма для театрализованной деятельности и др.

Методический кабинет	Оснащение методического кабинета: столы, стулья, шкафы для методических пособий, МФУ, мультимедийная доска, проектор, методическая и справочная литература, художественная литература для детей, материалы для работы с родителями, наборы игрушек, дидактические и развивающие пособия, наборы сюжетных картин, наборы тематические иллюстраций, материалы для педагогического обследования детей разных возрастных групп, демонстрационно-наглядные пособия, наборы оборудования для исследовательской и экспериментальной деятельности детей, муляжи, наборы Фрёбеля.

### III.9 Методическое обеспечение Рабочей программы.

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, 6-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2021.

2. Региональная программа «Крымский венок», под редакцией Л.Г. Мухоморина, М.А. Араджиони, А.О. Горькая, Э.Ф. Кемилева, С.Н.Короткова С. Н., Пичугина, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова.

3. Муниципальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в муниципальном образовании городской округ Феодосия Республики Крым «Феодосия на ладошках». / Авт. – сост.: М.В. Лопатина, Е.Н. Белалы, А.А. Галас, Е.В. Мельникова, Е. Г. Шахова. – Феодосия: Издательство «Копи – Центр», 2018. – 64 с

4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

5. Комплексные занятия по сказкам для детей 4-6 лет. Т.А. Егорова-Волгоград: Учитель, 2014.

6. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа / автор – составитель Т.В.Ковригина и др./ - Волгоград: Учитель, 2017.

#### *Социально-коммуникативное развитие:*

1. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.:МОЗАИКА – Синтез, 2015. Петрова В.И., Стульник Т.Д.

2. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

3. Обучение дошкольников безопасному поведению: перспективное планирование, комплексные мгровые занятия/ авт.-сост. О.В. Чермашенцева.- Изд. 2-е перераб.- Волгоград: Учитель.

4. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

5. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

6.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

### *Познавательное развитие*

1.О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2016.

2.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

3.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

4.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

5.Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

6.Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.

7.Николаева С.Н. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013.

### *Художественно-эстетическое развитие*

1.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

2.Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е издание, испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022.

3. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е издание, испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.

4.Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.

5.Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.

6. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.

7.Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия / сост. Н.Г. Барсукова (и др.). – изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель

### *Речевое развитие*

1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.

2.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.

3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.

4. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013.

### *Физическое развитие*

1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.

3. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Степаненкова Э.Я. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е издание, испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

## IV ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

### Примерный список литературы

#### **Сентябрь / октябрь / ноябрь**

#### **Русский фольклор**

**Песенки.** «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...».

**Прибаутки.** «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?».

**Небылицы.** «Богат Ермошка» Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обраб. И. Соколова-Микитова.

#### **Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

**Сказки.** из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** М. Волошин. «осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); ю. владимиров. «оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки».

**Проза.** А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «великие путешественники». литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос»; К. Паустовский. «Теплый хлеб».

Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** Л. Станчев. «осенняя гамма», пер. с болг. и. Токмаковой.

Литературные сказки. Х. К. андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина.

### **Декабрь / январь / февраль**

#### **Русский фольклор**

**Песенки.** «Зима пришла...».

**Календарные обрядовые песни.** «Коляда! Коляда! а бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...».

**Прибаутки.** «Где кисель — тут и сел»; «Глупый иван...».

**Сказки и былины.** «Добрыня и Змей», пересказ н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам).

#### **Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. н. Гернет и С. Гиппиус.

**Сказки.** «Каждый свое получил», эстон., обраб. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обраб. А. Александровой и М. Туберовского.

#### **Произведения поэтов и писателей россии**

**Поэзия.** С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память».

**Проза.** К. Коровин. «Белка» (в сокр.). С. алексеев. «Первый ночной таран»; Ю. Коваль «Стожок».

**Литературные сказки.** В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. орешина.

**Литературные сказки.** А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

### **Март / апрель / май**

#### **Русский фольклор**

**Песенки.** «идет матушка весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

**Календарные обрядовые песни.** «Как на масляной неделе...»; «Тинтин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

**Прибаутки.** «Сбил-сколотил — вот колесо».

**Небылицы.** «Вы послушайте, ребята».

**Сказки и былины.** «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

#### **Фольклор народов мира**



**Песенки.** «ой, зачем ты жаворонок...», укр., обраб. Г. Литвака; «Улитка», молд., обраб. И. Токмаковой.

**Сказки.** «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); А. Пушкин. «Птичка»; Ф. Тютчев. «весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); а. введенская. «Песенка о дожде»; Н. Заболоцкий. «На реке».

**Проза.** Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. воробьев. «обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

**Литературные сказки.** А. Ремизов. «Гуси-лебеди»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «всяк по-своему».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

**Проза.** Х. К. андерсен. «Гадкий утенок», пер. с дат. а. Ганзен.

#### **Для заучивания наизусть**

**Произведения.** Я. аким. «апрель»; П. воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения онегина»); н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

#### **Для чтения в лицах**

**Произведения.** К. аксаков. «Лизочек»; а. Фройденберг. «великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слопенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

#### **Дополнительная литература**

**Сказки.** «Белая уточка», рус., из сборника сказок а. афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Б. Дехтерева

**Поэзия.** «вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «на лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); а. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; А. Ремизов. «Калечина-малечина»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. валец. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

**Проза.** Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; а. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

**Литературные сказки.** А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму ныривлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Приложение 2

### Примерный музыкальный репертуар

**Сентябрь / октябрь / ноябрь**

**Слушание**

**Произведения.** «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. в. Моцарта; «Болельная куклы», «Похороны куклы», «новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «осень» (из цикла «времена года» А. Вивальди); «октябрь» (из цикла «времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова.

**Пение**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. ибрияева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто.

**Песенное творчество**

**Произведения.** «осенью», муз. Г. Зингера; «веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова.

**Музыкально-ритмические движения упражнения.** «Марш», муз. и. Кишко; ходить бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. в. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта).

**Этюды.** Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского).

**Танцы и пляски.** «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко.

**Характерные танцы.** «Танец Петрушек», муз. а. Даргомыжского («вальс»).

**Хороводы.** «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

**Музыкальные игры**

**Игры.** «Бери флажок», «найди себе пару», венг. нар. мелодии.

**Игры с пением.** «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. и. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня.

**декабрь / январь / февраль**

**Слушание**

**Произведения.** «Море», «Белка», муз. н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига.

**Пение**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Спите, куклы», «в школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

**Песни.** «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе

**Произведения.** «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой.

**Музыкально-ритмические движения**

**Упражнения.** «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта.

**Этюды.** «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева.

**Танцы и пляски.** «вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова.

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. а. Жилина; «выход к пляске медвежат», муз. М. Красева.

хороводы. «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит новый год», муз. в. Герчик, сл. З. Петровой.

### **Музыкальные игры**

**Игры.** «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой.

**Произведения.** Игры с пением. «Метелица», «ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня.

### **Март / апрель / май**

#### **Слушание**

**Произведения.** «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; органная токката ре минор И. С. Баха.

#### **Пение**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «в школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. в. Карасевой.

**Песни.** «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко.

#### **Песенное творчество**

**Произведения.** «весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве.

#### **Музыкально-ритмические движения**

**Упражнения.** Потопаем-покружимся: «ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия.

**Этюды.** Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова.

**Танцы и пляски.** «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна.

**Характерные танцы.** «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

**Хороводы.** «во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. н. Римского-Корсакова.

### **Музыкальные игры**

**Игры.** «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез».

**Игры с пением.** «Сеяли девушки», обраб. и. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

### **июнь / июль / август**

#### **Слушание**

**Произведения.** «на гармонике» из альбома «Бусинки» а. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «времена года» А. Вивальди.

#### **Пение**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «огород», муз. В. Карасевой; «вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

«Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «на мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

#### **Песенное творчество**

**Произведения.** «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

#### **Музыкально-ритмические движения**

**Упражнения.** «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. вишкарева); «Упражнение с лентой» («игровая», муз. и. Кишко).

**Этюды.** «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

**Танцы и пляски.** «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «всем, надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

**Характерные танцы.** «веселый слоник», муз. в. Комарова.

**Хороводы.** «во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. и. арсеева.

### **Музыкальные игры**

**Игры.** «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличеевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. в. Трутовского.

**Игры с пением.** «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

### **В течение года.**

#### **Музыкально-дидактические игры**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «веселые Петрушки».

**Развитие чувства ритма.** «Прогулка в парк», «выполни задание», «определи по ритму».

**Развитие тембрового слуха.** «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

**Развитие диатонического слуха.** «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

**Развитие восприятия музыки.** «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

**Развитие музыкальной памяти.** «назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

#### **Инсценировки и музыкальные спектакли**

**Произведения.** «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «на зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

#### **Развитие танцевально-игрового творчества**

**Произведения.** «Полька», муз. ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. а. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «вальс петушков», муз. И. Стрибога.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах**

**Произведения.** «Бубенчики», «в школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е.

Тиличеевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. ю. островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличеевой; «Я на горку шла», «во поле береза стояла», рус. нар. песни; «ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «вальс», муз. Е. Тиличеевой; «в нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

Приложение 3

### **Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.**

#### **Основные движения**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедро), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспынную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

**Бег.** Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

**Бросание, ловля, метание.** Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

**Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

### **Общеразвивающие упражнения**

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2–3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.



### **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.**

Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге, и т. п.

### **Спортивные упражнения**

#### **Спортивные игры**

**Городки.** Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4–5 фигур. выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

**Элементы баскетбола.** Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

**Элементы футбола.** Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота. элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать

шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

**Бадминтон.** Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

**Элементы настольного тенниса.** выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

#### **Подвижные игры**

**С бегом.** «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

**С прыжками.** «Лягушки и цапля», «не попадись», «волк во рву».

**С метанием и ловлей.** «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «охотники и звери», «Ловишки с мячом».

**С ползанием и лазаньем.** «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

**Эстафеты.** «веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

**С элементами соревнования.** «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

**Народные игры.** «Гори, гори ясно!», лапта.

### Проектная деятельность

Группа	Тема, цель	Сроки
Подготовительная группа «Капельки»	<b>Тема:</b> «Азы финансовой грамотности» <b>Цель:</b> формирование основ финансовой грамотности у дошкольников.	Октябрь - ноябрь
	<b>Тема:</b> «Я и мой родной Край» <b>Цель:</b> зажечь искорки любви к родному краю, его истории и культуре.	Февраль
	<b>Тема:</b> «Я помню, я горжусь» <b>Цель:</b> создание условий для решения задач нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста, используя метод проектов; формирование у детей и их родителей гражданской позиции, исторической культуры, патриотических чувств, уважения к историческому военному прошлому страны, любви к Родине, желание принимать участие в проведении мероприятий по сохранению памяти о наследии предков.	Апрель – май

Пронумеровано, прошито  
и скреплено печатью на 144  
два сорока четыре листах