

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя

Рабочая программа музыкального руководителя разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой Москва, 2021 г., с учетом Основной программой дошкольного образовательного учреждения «Щебетовский детский сад «Семицветик» г. Феодосии Республики Крым», Рабочей программы воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Щебетовский детский сад «Семицветик» г. Феодосия Республики Крым», региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский веночек», авторы - составители: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова, Симферополь 2017г., и муниципальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в муниципальном образовании городской округ Феодосия Республики Крым «Феодосия на ладошках», авторы – составители: М.В. Лопатина, Е.Н. Белалы, А.А. Галас, Е.В. Мельникова, Е.Г. Шахова, Феодосия 2018г.

Рабочая программа составлена с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста. Включает обязательный минимум содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей второй группы раннего возраста (2-3 года), младшей (3-4 года), средней (4-5 лет), старшей (5-6 лет) и подготовительной (6-7 лет) групп.

Срок реализации Программы — 1 год (2022 -2023 учебный год)

Реализация данной программы осуществляется через фронтальную и индивидуальную непосредственно-образовательную деятельность педагогов с детьми.

Программа предусматривает преемственность музыкального содержания во всех видах музыкальной деятельности: восприятие; пение; музыкально-ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цель программы: психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного музыкального детства, формирование основ базовой музыкальной культуры личности, всестороннее развитие музыкальных, психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, реализация самостоятельной творческой деятельности.

Достижение поставленной цели предусмотрено через решение следующих задач:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников и развитие детского творчества во всех видах музыкальной деятельности;
- формирование основ гармоничного развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);

- обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре, воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;
- развитие индивидуальных способностей, творческого потенциала каждого ребенка, развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии;
- приобщение детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре; Реализация рабочей программы позволит обеспечить современное развитие музыкально творческих способностей ребёнка